

Een troonopvolger met allure

De AR-7030 kortegolf-ontvanger

Het heeft even geduurd, maar eindelijk is hij er dan: de AR-7030 van de firma AOR. Zelden heeft een kortegolfontvanger zoveel stof doen opwaaien nog voor hij de schappen van de detailhandel bereikte. Wij kregen de beschikking over een testexemplaar en voelden de AR-7030 maandenlang aan de tand. Is de AR-7030 de troonopvolger van de populaire, maar aanzienlijk duurdere NRD-535 van Japan Radio Company.

MICHIEL SCHAAY

Hoewel producent AOR zo Japans is als saki, mag de nieuwe communicatie-ontvanger voor de volle honderd procent als geestkind van de Engelse ontwerper John Thorpe worden beschouwd. Thorpe was eerder verantwoordelijk voor de ook in ons land zeer succesvolle lijn van Lowe ontvangers. Na bij Lowe te zijn opgestapt, ging hij verder met het ontwikkelen van een nieuw ontvanger-concept en sloot hij een overeenkomst met het Japanse AOR. Dit bedrijf uit Tokio huurt voor de ontwikkeling van zijn producten bij voorkeur onafhankelijke ontwerpers in. Dat was natuurlijk een kolfje naar Thorpes hand. De Aziaten zagen wel brood in het nieuwe ontwerp en zo vonden Thorpe en zijn geesteskind onderdak bij de Engelse vestiging van AOR. Ondanks het AOR-merkplaatje is de ontvanger op en top Brits, want ook de assemblage vindt geheel plaats in het Verenigd Koninkrijk. Dat is tegelijkertijd de voornaamste reden waarom



er bij de productie forse vertraging optrad en de aanvankelijke planning bij lange na niet werd gehaald. Het bleek niet eenvoudig om op korte termijn de nodige hoogwaardige onderdelen en assemblage-faciliteiten samen te brengen.

Topontvanger

Inmiddels waren echter wel 25 pre-productiemodellen geconstrueerd en verspreid onder redacties van vaktijdschriften in binnen- en buitenland. Als gevolg daarvan verschenen her en der lange verhalen en uitgebreide testberichten over een ontvanger die feitelijk nog niet leverbaar was. Natuurlijk is de zucht naar primeurs daar niet vreemd aan. Ook bij RAM zijn we graag haantje de voorste, maar in dit geval besloten we toch maar om even een afwachten-de houding aan te nemen. Het heeft immers weinig zin om u een productbespreking voor te schotelen, terwijl de betreffen-

de ontvanger nog in geen velden of wegen te bekennen is. Omdat de 7030 inmiddels zijn weg naar de Nederlandse vakhandel heeft gevonden, is het de hoogste tijd om u deelgenoot te maken van mijn ervaringen met het nieuwe raspaardje. Vanwege (of beter: dankzij) de eerder geschetste vertraging, kan ik mijn conclusie stelen op een wat langere testperiode dan gebruikelijk. Toen de rest van Nederland met vakantie ging, heb ik mij namelijk comfortabel achter de AR-7030 genesteld, om die vervolgens in een tijdsbestek van enkele maanden onder alle mogelijke ontvangstcondities te beproeven. En er kan wat mij betreft geen enkel misverstand over bestaan: dankzij de Britse inbreng schaaft AOR zich met de AR-7030 in één klap in het rijtje producenten van topontvangers in de amateurklasse. Icom, Japan Radio Company, Kenwood en Drake hebben er met de 7030 een geduchte concurrent bij gekregen. En ge-

zien de relatief gunstige prijsstelling, zou het mij niet verbazen als de AR-7030 uiteindelijk in heel West-Europa qua populariteit de troonopvolger van JRC's NRD-535 zou blijken te zijn. Maar laat ik niet op de zaken vooruit lopen.

Comfortabele luxe

Ik neem u even mee terug naar het moment waarop de AR-7030 arriveerde. In de vakpers had ik al eens enkele foto's van het nieuwe ontwerp gezien. Hoewel ik dus nauwelijks verrast kon worden, viel meteen



FOTO'S: ANTON DIJKGRAAF

na het uitpakken de compacte vormgeving en de afwezigheid van een indrukwekkend knoppenpaneel op. Wilt u uw zwager imponeren met een ontzagwekkend aantal schakelaars en bedieningstoetsen, dan bent u bij het nieuwe AOR-model absoluut aan het verkeerde adres. De ontvanger meet zo'n 24 bij 20 bij 9 centimeter en kenmerkt zich door een uitgesproken onconventioneel en strak uiterlijk. De matzwarte kleur en de aparte, iets gebogen vorm geven de 7030 een modern en smaakvol gezicht. Wellicht kost het u met de AR-7030 minder moeite dan gebruikelijk, om uw echtgenote of partner ervan te overtuigen dat de wereldontvanger een plaatsje in de huiskamer verdient. Een Engelse vakredacteur vergeleek het smoelwerk van de nieuwe kortegolfontvanger met het interieur van een BMW, herkenbaar aan het ergonomisch schuin geplaatste middenconsole. De 7030 straalt inderdaad een dergelijke

comfortabele luxe uit. Over smaak valt echter niet te twisten, dus laat ik het eindoordeel over het voorkomen van de AR-7030 maar aan u over. Op het frontpaneel vinden we allereerst een duidelijke display met ondermeer de frequentie-uitlezing en de digitale signaalsterkte-meter. Daaronder bevinden zich merktekens van de uit de wereld van zendamateurs bekende signaalcode van S1 tot S9+50 dB. U tast bij de aflezing van de signaalsterkte dus niet in het duister, al blijft de aangegeven waarde per definitie een relatieve waarde. Een klein onderdeel van de AR-signaalsterkte-meter zou kunnen zijn, dat de respons een fractie trager is dan die van de ouderwetse naald.

Computer

Naast en onder het verlichte display komen we verder niet meer dan een dozijn bedieningselementen tegen. Achter drie draai- en negen druktoetsen gaat een veelvoud van functies schuil. De bedieningsopbouw van de AR-7030 berust geheel op een menu-structuur, hetgeen betekent dat alle functies digitaal worden bestuurd. De verschillende menu's worden op het display weergegeven. De indeling daarvan is logisch, intuïtief en redelijk doorzichtig. Al na enkele uurtjes achter de ontvanger had ik de essentie te pakken. En als het u net zo vergaat als mij, heeft u die menu-structuur na enkele dagen volledig in de vingers en manoeuvreert u gedachteloos naar de gewenste instellingen. Volgens een vooraankondiging van AOR zou de menu-structuur overigens volledig naar eigen wensen ingericht kunnen worden. In de voorlopige handleiding van mijn testexemplaar was hierover echter niets te vinden. Het principe van de digitale besturing is bij de nieuwe AOR heel ver doorgevoerd, want zelfs het niveau van de lijnuitgangen kan via een menu nauwkeurig worden ingesteld. Aan de achterzijde van de ontvanger bevindt zich de benodigde multifunctionele DIN-aansluiting voor tape- of cassetterecorder, inclusief relais-contacten voor het starten en stoppen van bandopnames. In dezelfde aansluiting huizen verder een zogenaamde mute (waardoor de ontvanger in combinatie met een zender kan worden gebruikt) en een 455 kHz uitgang voor de echte technuten onder u. Ook aan de achterzijde van de ontvanger vinden we een gecombineerde in- en uitgang voor een verbinding met de seriële poort van een pc. Jammer genoeg is de AR-7030 behoorlijk gevoelig voor instraling door (te) nabij ge-

plaatste computerapparatuur. Maar daarin staat AOR zeker niet alleen. En het blijft de vraag wie we daarvoor de Zwarte Piet moeten toespelen: de ontvanger- of de computerfabrikant?

Luilekkerland

AOR heeft aangekondigd spoedig met de benodigde bedienings-software te komen. Bovendien is de wereldwijde belangstelling voor de AR-7030 zo overweldigend, dat het nauwelijks twijfel lijdt dat diverse andere software-ontwikkelaars op korte termijn hun programma's voor de 7030 zullen aanpassen. Uit diverse bronnen weet ik inmiddels ook, dat de besturingssoftware voor verschillende ontvangers binnenkort rechtstreeks gekoppeld kan worden aan op cd-rom uitgegeven frequentiebestanden. Kortom: het luilekkerland voor de ware kortegolfanaat ligt naast de deur, al hangt er natuurlijk wel een prijskaartje aan al dat moois. Dankzij de ingebouwde computer-interface is de AR-7030 zelf in ieder geval op de toekomst berekend en daarmee een investering die zich eenvoudig laat rechtvaardigen. De achterzijde van de ontvanger wordt gecompleteerd door antenne- en aarde-aansluitingen, een contrastregeling voor het display, de aansluitingen voor een 12-15 Volt voeding van 500 milli-ampère en een bus voor een externe speaker. Net als bij de meeste andere moderne ontvangers, bevindt de interne luidspreker zich aan de bovenzijde van de behuizing. Zelf geef ik al sinds jaar en dag de voorkeur aan een aparte speaker. Een inmiddels bijna twintig jaar oud zelfbouwmodelletje van Heathkit heeft al tientallen kortegolfontvangers terzijde gestaan en verleent nog steeds goede diensten. Wilt u het onderste uit de (audio-) kan, dan zal het u aanspreken dat er verbaazingwekkend goede resultaten zijn behaald door de AR-7030 via zijn lijnuitgang te koppelen aan een hifi-installatie met equalizer.

Afstandsbediening

De bedieningsmogelijkheden van de AR-7030 zijn uitzonderlijk groot. Zoals gezegd verschuilen de meeste functies zich in de menu-structuur achter de weinige toetsen op het frontpaneel. Naast een grote, conventionele afstemknop staat bovendien voor directe frequentie-keuze een kleine afstandsbediening ter beschikking. Hiermee kunnen eveneens de belangrijkste andere functies worden ingesteld. Prettig is, dat de frequenties tot op 10 Hz nauwkeurig zijn af-

te lezen. Voor het afstemmen van sommige telextransmissiemodes is dit van het grootste belang. Een klein schoonheidsfoutje komt aan het licht wanneer we door middel van de + en - toetsjes op de afstandsbediening de frequentie willen wijzigen. De interne afstemming van de ontvanger geschiedt namelijk in stapjes van 2.7 Hertz. Omdat een deling van 1 kHz door 2.7 nu eenmaal geen rond getal oplevert, komen we bij de afstemming met de + en - toetsen al snel op niet afgeronde frequenties uit. Aan de andere kant is deze afstemmethode zeer flexibel, want de gewenste stapgrootte kan naar hartelust worden ingesteld. Luistert u graag naar communicatie banden op de maritieme of luchtvaartbanden, dan stelt u simpelweg een stapgrootte van 3 kHz in, waarna de ontvanger met elke toetsdruk naar een volgend (+) of vorig (-) kanaal springt. Wilt u de daarvoor bestemde banden afstruinen naar telexberichten van schepen, dan kiest u 0.5 kHz als stapgrootte. Een soortgelijke procedure is mogelijk bij de ontvangst van internationale kortegolf omroepen en Europese middengolfstations, die respectievelijk 5 en 9 kHz gespatieerd zijn. Het blijft echter jammer dat we bij deze manier van afstemmen zo af en toe een kleine correctie moeten uitvoeren. Die correctie is overigens zo klein, dat die bij de meeste transmissiesoorten geen invloed heeft op de ontvangst. Wat mij betreft ver groot of verkleint de fabrikant echter bij toekomstige productiemodellen de interne stapjes, zodat een handmatige correctie tot het verleden behoort.

Geheugens

Vanzelfsprekend beschikt de AR-7030 over geheugenkanalen, honderd in getal. Daarin kunnen behalve de frequentie ook alle andere instellingen worden bewaard. Hier loont zich de al eerder geroemde, volledig digitale besturing van de ontvanger. Over de bijzondere afstem- en ontvangstkwaliteiten komen we later nog te spreken, maar het is bijzonder prettig om na de nauwkeurige afstemming van een uiterst zwak signaal ook instelling als mode, passband, AGC, hoge en lage tonen en volume in het geheugen te kunnen opslaan. Bij het afroepen van de geheugenkanalen via de draaischakelaar op het frontpaneel moet helaas steeds een dubbele handeling worden verricht. Nadat de gegevens van het gewenste geheugenkanaal op het display verschijnen, dient de toets recall te worden ingedrukt om de betreffende frequentie te activeren.



Dat is in veel gevallen nogal omzichtig. Gelukkig kan met de toets MEM van de afstandsbediening niet alleen een bepaald kanaal direct worden geactiveerd, maar ook in opeenvolgende volgorde door het geheugen worden gewandeld. Met één van de drie paar +/-toetsjes kan in opwaartse of neerwaartse richting door het geheugen worden genavigeerd, maar dan is er weer een dubbele handeling nodig om de betreffende frequentie te activeren. Dit had iets handiger gekund. Uiteraard kent een digitale ontvanger als de AR-7030 diverse scan- en squelch-functies. Door de wispelturigheid van de kortegolf komen de mogelijkheden daarvan niet altijd even goed tot hun recht op een communicatie-ontvanger. Toch zijn er tal van nuttige toepassingen te bedenken. De kanalen uit de geheugenbank kunnen naar believen worden gescand, al of niet met uitsluiting van bepaalde frequenties.

Opzienbarend

De ontvanger kan ook een frequentiebereik tussen twee zelf te definiëren limieten automatisch afzoeken. De wachttijd per kanaal kan hierbij geheel naar eigen keuze worden ingesteld. Prettig is dat de AR-7030, net als veel van zijn concurrenten, twee afzonderlijke afstemeenheden of VFO's kent. Vanuit de menu-structuur of met de afstandsbediening kan eenvoudig tussen VFO A en VFO B worden geschakeld. U beschikt daarmee eigenlijk over twee ontvangers in één of een extra geheugenkanaal. Wat de concurrenten niet bieden, is een andere scan-functie die hout snijdt: de zogenaamde dual watch. Hiermee wordt automatisch tussen de twee VFO's heen en weer geschakeld, waarbij u zelf de wachttijd op beide frequenties bepaalt. Zo kunt u bijvoorbeeld tijdens calamiteiten de internationale Search-and-Rescue (SAR) frequenties 3023 en 5680 kHz bewaken. Natuurlijk kunt u ook één van beide afstemeenheden gebruiken om de kortegolffbanden af te stropen, terwijl u met

de andere VFO en de ingeschakelde dual watch automatisch een interessante frequentie in de peiling houdt. Dankzij de moderne informatie-technologie zien we dat steeds meer van dergelijke functies worden geïntegreerd in hobby-ontvangers. De AR-7030 is daarin dus niet uniek, maar speelt - om eens in welertermen te spreken - een rol van belang in de kop van het peloton. Hoe geavanceerd de bediening en hoe fraai de uiterlijke verschijning echter ook is, uiteindelijk draait het natuurlijk maar om één ding: de ontvangstprestaties. En die zijn - zoals we zullen zien - ronduit opzienbarend. Om nog even in welertermen te blijven: AOR is met zijn nieuwe telg zojuist uit de kopgroep gedemarreerd.

Controverse

De specificaties van de AR-7030 zijn op papier al indrukwekkend en we zullen zo zien, hoe dat in de praktijk uitpakt. In het kader van deze gebruikerstest richt ik mij natuurlijk vooral op de praktijkervaring die ik de laatste maanden heb kunnen opdoen. Toch mag een controverse over de meetwaarden niet geheel onvermeld blijven. Uit een laboratorium-test van Radio Nederland Wereldomroep bleek namelijk dat de door Thorpe c.s. verstrekte specificaties over het intercept-point van de AR-7030 niet helemaal reëel zijn. Er zou een ongebruikelijke meetmethode zijn toegepast, waardoor de geadverteerde waarden zonniger lijken dan ze in werkelijkheid zijn. Dat was althans de conclusie van de collega's in het Hilversumse. Uit Engeland kwam daarop een pinnige reactie met als argument dat de gebruikte meetapparatuur de specificaties van de 7030 kennelijk niet kon bijbenen. Voor alle duidelijkheid: de waarde van het interceptpoint vormt samen met het dynamisch bereik een indicatie voor de mate waarin een ontvanger een uiterst zwak signaal in de onmiddellijke nabijheid van een zeer sterk signaal kan detecteren.

Verwacht u van mij op deze plaats geen uitspraak over gelijk en ongelijk in dit geschil. In de praktijk blijkt de AR-7030 echter geen moeite te hebben om onder moeilijke omstandigheden zeer zwakke signalen op te pikken. In een directe vergelijking met mijn Icom R-71E presteerde de 7030 bij de ontvangst van zwakke signalen in kritieke situaties steeds iets beter. Het verschil in ontvangstkwaliteit neemt nog aanzienlijk toe als we de werkelijk superieure AM-SYNC in ogenschouw nemen.

Spectaculair

Synchroon-detectie is enigszins vergelijkbaar met de ontvangst van omroepzenders in enkelzijband. De bestaande draaggolf van de AM-uitzending wordt vervangen door een intern opgewekte draaggolf. Daarbij synchroniseert de ontvanger zichzelf automatisch en rotsvast. Dat gaat bij de AR-7030 zover dat de afstemeenheid van de ontvanger zichzelf letterlijk naar het dichtstbijzijnde signaal toetrekt. Wanneer we bijvoorbeeld de frequentie 6073 kHz kiezen en AM-SYNC inschakelen, zien we de ontvanger zich automatisch afstemmen op de zender van de Deutsche Welle op 6075

kHz en op dat signaal synchroniseren. Met de zogenaamde passband tuning (PBT) kunnen we dan traploos voor de boven- of onderzijband kiezen, om eventuele storing van nabijgelegen frequenties uit te schakelen. Deze procedure kunnen we met succes toepassen bij alle kortegolf omroepstations, zowel bij de sterkere als de zwakkere broeders. Het resultaat is steeds een duidelijke verbetering van de verstaanbaarheid. Interferentie kan worden gereduceerd, terwijl ook de selectieve fading aanzienlijk afneemt. Tijdens het langdurig beluisteren van kortegolf programma's treedt absoluut minder snel vermoeidheid op. Bij zwakkere zenders kan het verschil zelfs spectaculaire vormen aannemen. De AM-SYNC van de 7030 levert een verbazingwekkende zuivere ontvangst, waardoor een vrijwel onverstaanbaar signaal soms ineens beluisterbaar wordt. Op deze manier kon de verstaan-

baarheid van de omroep van het Oost-Afrikaanse eiland Zanzibar op 11734 kHz in de loop van de middag spectaculair worden opgekrikt. Algemeen wordt de synchroon-detector van de AR-7030 dan ook gezien als de beste die op dit moment in de amateurklasse beschikbaar is. Slechts die van de bijna vijfmaal zo dure HF-1000 van Watkins-Johnson schijnt wat rustiger te klinken. Maar bij die reus is traploze omschakeling naar de gewenste zijband niet mogelijk. En juist daarmee weet de AR-7030 zeer goede resultaten te scoren.

Opwaardering

In sommige testrapporten werd zelfs gesproken over kortegolfontvangst van FM-kwaliteit. Natuurlijk moet u dat met een klein korreltje zout nemen, maar helemaal uit de lucht gegrepen is deze vergelijking niet. Zeker is in ieder geval, dat AOR op

Adressen

Op verschillende internet-adressen is informatie over de AR-7030 beschikbaar. Daarvoor kunt u in de eerste plaats direct naar de Engelse AOR-vestiging surfen door uw Web-browser naar <http://www.demon.co.uk/aor/> te sturen. Verder heeft de Australische hobbyist Melfyn Lloyd verschillende links aangebracht op <http://www.dstc.edu.au/general/staff/aor7030.htm>.



2de MIDDELLANDSTRAAT 18-22
3021 BN ROTTERDAM
Tel: 010-477 58 02
Fax: 010-477 02 66

CB & Scanners, Antennes, Ontvangsten, Zendapparatuur, Schotels en nog veel meer.
Op maandag gesloten - Vrijdag koopavond

LEVERING ONDER REMBOURS DOOR GEHEEL NEDERLAND.

aor ar 7030
rd-jrc 535
lowe hf 250
lowe hf 225
kenwood r5000
pan super 16
pan super 12

ALBRECHT

BINNENKORT OOK EEN BASISBAK LEVERBAAR

ALBRECHT CB APPARatuur BEL VOOR DE GRATIS FOLDER.

Nu leverbaar 70cm laagvermogen porto's

*geen machtiging nodig
perkte oplossing voor o.a bedrijven
of sport verenigingen.*

**69 kanalen
10 milli watt.**

PAN

STABO

ALINCO

AOR

AR-5000

NU LEVERBAAR!!

AOR

AR-7030

midland 55plus
midland 100e
midland alan78e
midland alan6e
president george
president harry
president herbert

uniden 9000xt
uniden 3000xt
uniden 220xt
uniden 120xt
uniden 80xt
uniden 760xt
uniden 8550xt
uniden 177xt

AR-8000 ce

De meest geavanceerde computerscanner met een frequentie bereik van 500 khz tot 1900 mhz. multifunctioneel display bevat 55 alfanumerieke karakterplaatsen bandscope, signaal-sterkte meter en 2 vfo's. 20 bandsearch programma's 1000 geheugen plaatsen am, f m, fmw usb en lsb

bel voor de juiste prijs !!

AR-3000 A

De echte professionele monitorontvanger niet voor niets bij vele overheidsinstellingen in gebruik

Standaard met rs 232 aansluiting dus geheel te besturen via uw pc.

Met een bereik van 100khz tot 2036mhz biedt deze ontvanger het grootste ontvangstbereik van alle bestaande ontvangers tot een prijs klasse van fl.3000,- De ar3000a heeft 15 banddoorlaafilters voor de GaAs-Fetversterker om een optimaal groot signaalgedrag en hoge gevoeligheid te bereiken. 400 geheugenplaatsen over 4 banken verdeeld, modulatie soorten am, fm, usb, lsb en cw

bel voor de juiste prijs !!

DE COMMUNICATIE SPECIALIST.

dit punt alle concurrenten de oren wast. De AM-SYNC voorziening bewijst ook zijn waarde bij het luisteren naar stations met een zwakke modulatie. Vooral uit tropische gebieden komen regelmatig uitzendingen tot ons, die niet naar behoren zijn gemoduleerd. Bij normale AM-ontvangst heeft de verstaanbaarheid daaronder ernstig te lijden. Schakelen we in zo'n geval over op AM-SYNC, dan bemerken we een flinke opwaardering van ontvangstkwaliteit. Dat was bijvoorbeeld het geval toen ik tot 16.00 uur UTC luisterde naar de nationale omroep van Tsjaad op 7120 kHz. Het zal duidelijk zijn dat AM-SYNC en PBT samen een krachtig instrument vormen om ons hobby-plezier te vergroten. Beide voorzieningen komen op de AR-7030 goed uit de verf, dankzij de uitstekende gevoeligheid en de zeer rustige indruk die de ontvanger over het gehele frequentiebereik van 150 kHz tot 32 MHz achterlaat. De 7030 beschikt over een zeer goede synthesizer, die extreem weinig ruis op de zijbanden produceert. De prestaties op dit gebied stellen die van enkele naaste concurrenten toch enigszins in de schaduw. Ook voor ontvangst in enkelzijkband presenteert de 7030 zichzelf daarom als een topontvanger. Luistert u bijvoorbeeld veel naar zendamateurs, schepen en vliegtuigen, dan zult u deze eigenschappen op de juiste waarde weten te schatten. Ook al dankzij de grote stabiliteit, kan de 7030 goede diensten bewijzen in dit deel van het kortegolf-spectrum. De ontvanger blijft, zoals mag worden verwacht, in alle ontvangstmodes voor lange periodes rotsvast op de frequentie staan.

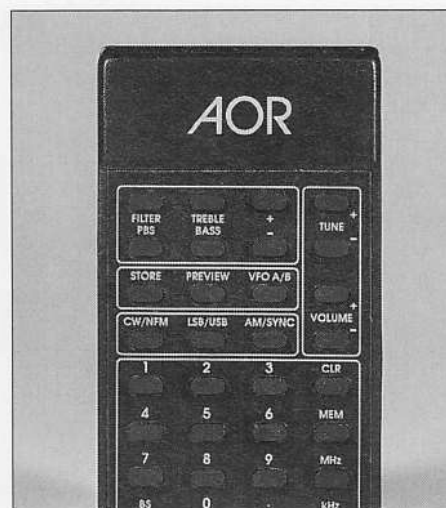
Telexontvangst

Om ook in de wereld van digitale transmissiemodes volledig tot zijn recht te komen, zal de AR-7030 echter wel van één of meer extra selectiviteitsfilters moeten worden voorzien. Mijn testexemplaar bezat filters met een bandbreedte van 2.1, 6.1, 7.0 en 9.5 kHz. Voor de ontvangst van morse- en telexsignalen dienen daar zeker twee nauwere filters aan te worden toegevoegd. Binnen in de ontvanger is daarvoor gelukkig plaats vrijgelaten en AOR heeft inmiddels de filter-keuze uitgebreid. Mede dankzij de regelbare BFO in de data-mode moet de 7030 dan ook kunnen uitgroeien tot een topper voor utility DX-ers. Bij veel ontvangers bent u gebonden aan een vaste offset in de RTTY-mode. Dat kan bij het gebruik van sommige telexdecoders problemen opleveren. Hoka's Code-3 en Code-3-Gold deco-

ders hebben een variabele instelling voor de LF-center frequentie, maar er zijn tal van decoders die deze keuzevrijheid missen. In dat geval kunt u de AR-7030 naadloos aan de wensen van de decoder aanpassen. Maar nogmaals, voor data-ontvangst dient de 7030 absoluut vooraf met enkele extra filters te worden uitgebreid. Dat kunt u uiteraard voor aanschaf bij uw dealer regelen. Idealiter zou ik bovendien voor omroepontvangst voor de twee breedste filters vervangers willen zien met een bandbreedte van om en nabij 3 en 4 kHz. Dat zouden bijvoorbeeld het Murata keramische filter CFK455J en het mechanische Collins MF-4 filter kunnen zijn. Dankzij de flexibiliteit van de eerder genoemde AM-SYNC/PBT-combinatie heb ik in de ontvangspraktijk die 3 en 4 kHz filters niet zo vaak gemist. Heel fraai is, dat de ontvanger tijdens zijn initialisatie zelf de breedte van de filters meet. Een fraaiere manier om de gekozen waarde op het display weer te geven is niet denkbaar.

Geraffineerd

Omdat de ontvanger is voorzien van een Narrow Band-FM module, kan ook op 27 MHz-zenders, stations en draagbare telefoons in het gebied tussen 30 en 32 Mhz worden afgestemd. Als u in het afluisteren van deze categorie signalen bent geïnteresseerd, is dat natuurlijk meegenomen. Het kost, dat had u al begrepen, weinig moeite om de lofbazuin over de AR-7030 te steken. Talloze - schijnbaar kleine, maar zeer geraffineerde - voorzieningen veraangemen het werken met deze nieuwe ontvanger. U kunt bijvoorbeeld kiezen of u de mate van versterking of afzwakking automatisch door de ontvanger laat regelen of handmatig wilt instellen. Kiest u voor de automatische preamp/attenuator dan schakelt de 7030 automatisch de nodige verzwakking in zodra u een sterk signaal tegenkomt. Vooral bij het luisteren in de omroepbanden is dit erg handig. Het zijn deze kleine foefjes, die het verschil met de concurrentie accentueren. Bovendien is het erg prettig dat de ontwerper ons de vrije keuze laat of we wel van dit soort voorzieningen gebruik willen maken of toch liever zelf het heft in handen houden. Zo kan ook de boven besproken synchroon-detector op handbediening worden geschakeld. Een luidt "Bravo!" is hier wel op zijn plaats. Zo zou elke ontwerper met de belangen van de gebruiker om moeten gaan. In de eerder gemaakte vergelijking met de - nog steeds -



aanmerkelijk duurere NRD-535 van Japan Radio Company, slaat de AR-7030 dus een heel goed figuur. Voor alle duidelijkheid moet ik daar wel aan toevoegen, dat geen enkele vergelijking helemaal opgaat. Bovendien heeft de 535 één groot pluspunt boven de 7030: de automatische meelopen-de pre-selectie. En dat komt tot uiting in de betere intermodulatie-waarden van de JRC-ontvanger. Zo blijft het kiezen van een ontvanger altijd een compromis.

Conclusie

Dat de AOR AR-7030 mij gedurende de testperiode meer dan uitstekend is bevallen, zal u na lezing van deze gebruikersimpressie niet verbazen. Een prettige bediening wordt gekoppeld aan indrukwekkende prestaties en de volledig digitale besturing opent nieuwe perspectieven. We hebben hier dan ook te maken met een technologisch geavanceerde ontvanger, die de komende jaren zijn stempel op het marktaanbod zal drukken. Dat de prijsstelling ten opzichte van een aantal directe concurrenten gunstig afsteekt, zal ongetwijfeld gaan bijdragen aan de populariteit van de AR-7030. De ontvanger kost ongeveer f 2300,- (circa Bfr. 46000) exclusief eventuele extra filters. Gezien de geboden kwaliteit, mag dat gerust een prijsdoorbraak worden genoemd. Murata filters van 1 en 3 kHz doen respectievelijk f 75,- en f 79,-. Collins mechanische filters van 0.5, 2.5, 4 en 6 kHz zijn beschikbaar voor elk f 195,-. Wilt u de ontvanger uitrusten met kristalfilters, dan dient u het FL-124 board met drie filterposities aan te schaffen voor f 81,-. Een 0.5 kHz kristalfilter voor telegrafie 'freaks' kost f 379,-.

Met dank aan importeur Deltron in Hoogeveen voor het ter beschikking stellen van het testexemplaar.