

En avant première, voici la toute dernière nouveauté de chez Dynascan en matière de transeiver mobile CB-RA. Son nom : le Dynascan 10M. En fait, comme nous allons le voir, il faudrait plutôt le dénommer Dynascan 10-11M... A notre demande, Sardif, qui le commercialise en France, nous en a procuré un exemplaire dans sa version export, afin que nous puissions l'essayer...

POSTE CB MOBILE DYNASCAN 10M

Par Hugues Lepiller



De prime abord, on enlèvera un doute aux néophytes. De fait, malgré sa référence 10M, comme la plupart des prédécesseurs de cette catégorie de postes mobiles (Lincoln, RC1, S56900, ...), il ne s'adresse nullement aux radioamateurs qui privilégient les postes décimétriques à large couverture HF ! En réalité, ces postes sont destinés, dans le monde entier, aux adeptes peu fortunés du DX en mobile (ou en fixe) sur 11 mètres, c'est à dire sur les bandes 27 MHz. Pour résumer, ces Tx sont proposés à ceux qui ne peuvent pas investir dans un déca et qui désirent avant tout pratiquer le trafic en BLU. Si nécessaire, bien souvent ces opérateurs se munissent d'un ampli 12 volts ou secteur pour une station fixe afin d'en gonfler la puissance d'émission, lorsqu'elle ne dépasse pas une vingtaine de watts. L'objectif étant d'approcher la centaine de watts. Ce qui correspond à la puissance maximale développée par tous les décimétriques RA. Si les appareils modernes privilégient la miniaturisation, par contre elle touche peu cette catégorie à part des transeivers mobiles. Probablement parce qu'ils sont assimilés à des postes CB multimodes. Ils font néanmoins figure de "haut de gamme". Ce qui implique qu'ils soient relativement volumineux.

MULTIMODES

En sortant le Dynascan 10M de son carton, on sera tout d'abord surpris par son encombrement qui laissera deviner d'emblée que l'on est face à un multimode. Seul inconvénient majeur, il sera toujours aussi délicat de loger un tel appareil à

bord d'une voiture. Et ce d'autant que les habitacles des véhicules modernes sont devenus de plus en plus avares de logements libres suffisamment dimensionnés, qu'ils soient dans la console autoradio ou non. Bien souvent, il faudra se résoudre à plaquer le transeiver latéralement



contre cette dernière, à l'aide de son étrier de fixation. Un second examen permettra d'apprécier le joli design de la face avant. Discrète avec sa teinte sombre, elle contraste avec la présentation des postes CB traditionnels. Dans la catégorie des multimodes sophistiqués, ils sont généralement bardés de commandes. Se multiplient ainsi les potentiomètres et les inverseurs à lever. Ce qui n'est pas le cas sur le Dynascan 10M, grâce à de petites astuces du constructeur. Pour sa part, le panneau d'affichage (à cristaux liquides) monopolise une surface considérable : plus de la moitié de l'espace disponible. On remarquera qu'il se trouve par ailleurs décentré. Les commandes sont agencées tout autour de la fenêtre d'affichage.

SPECIAL DX

Dans sa version Export, celle que nous avons bien évidemment testé car offrant le maximum de possibilités, ce mobile couvre une plage de fréquences allant de 25,165 à 30,105 MHz. Cette vaste couverture est répartie en neuf bandes de 40 canaux, repérées par les lettres A, B, C, D, E, F, G, H et I. L'utilisateur aura la faculté d'afficher soit la fréquence, soit le numéro du canal correspondant. Le Dynascan 10M donne accès aux modes de modulation classiques : AM, FM, LSB & USB. S'y ajoute un Public Adress incorporé. La puissance maximale d'émission annoncée par le constructeur est d'une douzaine de watts en AM et d'une trentaine en FM et en SSB. Si l'on opte pour l'affichage de la fréquence, on bénéficiera d'une précision de six digits, soit quatre unités après la virgule. A l'instar de tous les postes CB de dernière génération, le Dynascan 10M a été prévu pour pouvoir offrir la fonction CTCSS et même DCS. Ce qui le rend alors compatible avec les systèmes de relais-links que nos lecteurs connaissent bien... Seul détail non négligeable : sur cet appareil, le sub audio n'est pas disponible de série. Pour en profiter, il faudra acquiescer et installer une platine optionnelle. Ce qui engendrera un surcoût.

QUATRE BOUTONS

En nombre limité, les boutons ne sont que quatre. Certains sont néanmoins à double commande, ce qui multiplie d'autant les fonctions accessibles. Sur la droite, on a un groupe de deux

**LES "PLUS"**

- > Excellentes performances générales
- > Bonne stabilité en fréquence
- > CTCSS & DCS en option
- > Large variété (puissance, signal et Rx)
- > Design de la face avant
- > Rétro éclairage orange
- > Protection contre un feu élevé
- > Six canaux mémoires
- > Puissance de 12 watts AM & 30 watts FM, SSB
- > PA avec 3 RF 570 (économiques)
- > Fonction squelch et squelch automatique
- > Antiféretage réglable
- > Fonction split
- > Cinq pas d'inclinaison
- > Double veille
- > Arête canaux 9 et 19 sur choses bandes
- > Fonction PA
- > RF Gain
- > Puissance ajustable AM/FM
- > Clarifier = 1,5 KHz
- > Déclatage = 10 KHz
- > Roger key débranchable
- > 5 mélodies au choix
- > Bip de fonction débranchable
- > Bateriaje personnalisable
- > Filtre NB / ANL
- > Filtre HI CUT
- > Clarifier cranté
- > Excellente isolation de l'antenne
- > Micro avec départ UP & DOWN
- > Chambre d'écho incorporée

**LES "MOINS"**

- > Absence de rétro éclairage des touches
- > Intensité d'éclairage non ajustable
- > CTCSS & DCS pas disponibles d'origine



boutons montés l'un au dessus de l'autre. En haut, le bouton intérieur fait office de clarifier "CLAR", tandis qu'avec la couronne extérieure on ajustera le seuil de déclenchement du silencieux "SQ". Juste en dessous, le gros bouton "CH" fait office de vernier pour sélectionner une fréquence ou un canal. En pressant successivement sur ce dernier on pourra sélectionner un des cinq pas d'incrément : 100 Hz, 1 KHz, 10 KHz, 100 KHz ou 1 MHz. A l'opposé, on découvre deux autres boutons. Celui du haut, bénéficie lui aussi d'une double commande. Il servira à ajuster le gain de réception "RF GAIN". Avec la couronne extérieure, on réglera le niveau de puissance d'émission "PWR",

en le tournant dans le sens des aiguilles d'une montre. Quant au bouton du dessous, il servira à choisir un niveau de volume "VOL" pour les signaux reçus. Ce dernier pilotant également la fonction marche-arrêt.

DIX TOUCHES

Nous avons recensé pas moins de huit touches translucides parfaitement bien alignées sous le panneau d'affichage. Ces dernières ne sont malheureusement pas rétro éclairées ! La première, d'ailleurs, se distingue par sa teinte orangée. Elles servent respectivement à accéder au menu déroulant à dix fonctions supplémentaires "MENU" (pression d'au moins deux secondes), à choisir

un mode de modulation AM, FM, USB ou LSB "MODE", à passer en double veille "DW", à activer le bip de fin d'émission et à choisir une sonorité parmi les cinq proposées "RB", à activer ou non le filtre antiparasites "NB", à lancer le balayage "SCAN", à accéder aux six mémoires "MEM" et enfin à accéder au canal d'urgence "EMG". Deux autres touches, trônent au dessus de la prise micro (de type RJ 45). Elles servent à choisir entre un affichage de la fréquence ou du canal "FRQ" et à sélectionner une des dix bandes disponibles "BAND".

FONCTIONS SUPPLEMENTAIRES

La plupart des touches précitées possèdent une seconde fonction, que nous avons baptisé fonction supplémentaire. Elles sont identifiées sur la partie basse des poussoirs avec des inscriptions en lettres plus petites que celles de la fonction principale. Pour y accéder, il faudra exercer une pression longue sur la touche en question. On peut donc activer les tonalités sub-audio CTCSS ou DCS sous réserve que la platine optionnelle ait été installée dans le poste "TSQ", décaler la fréquence pour accéder aux canaux BIS "+10K", activer ou non la tonalité des touches "BEEP",



enclencher le filtre HI CUT avec "HCUT", exclure un canal ou une fréquence d'une exploration "SKP", mettre des données en mémoire "STOR", ou encore verrouiller les touches pour se prémunir contre les fausses manipulations "LOCK". S'y ajoutent les deux touches positionnées au dessus de la prise micro, car elles ont également des fonctions supplémentaires. Ainsi, avec "REP" on basculera en mode split (semi duplex) et avec "TONE" on mettra en service l'écho.

MENU DEROLANT

Accessibles par le biais d'une pression longue sur la touche orangée "MENU", dix autres personnalisations du Dynascan 10M sont proposées. Attention, elles sont numérotées de 1 à 10 et la fonction correspondante apparaît en abrégé sur l'affichage, juste sous le vu-mètre. On disposera donc des facilités d'ajuster le micro gain "MIC" avec pas moins de 36 niveaux, de la même chose pour le RF Gain "NOG" mais avec 32 niveaux, de choisir la durée de l'anti bavard "TOT" entre 1 et 600 secondes (3 minutes par défaut), de bénéficier d'une alerte de tos trop élevé "TSR", de choisir entre deux modes de scanning (au quelqu'un ou à la durée), d'opter pour un mode de clarifier "FIN", d'ajuster la fréquence ou le canal "FR-CH", de régler le niveau du squelch automatique ASQ (9 niveaux possibles), de sélectionner le split "TX REP" et enfin de remettre à zéro le Dynascan 10M avec "RESET". Précisons que la plupart de ces fonctions sont réglées une fois pour toutes...

CHASSIS ARRIERE & CIRCUITS

Un rapide examen du panneau arrière de notre Dynascan 10M, laisse apparaître un imposant radiateur de refroidissement. Comme on le verra sur notre photo, ce dernier monopolise à lui tout seul près de la moitié du châssis arrière... Sur la surface restante, on recense quatre prises. On a un connecteur sur socle normalisée d'alimentation 12 volts avec détrompeur. Juste au dessus, deux Jacks de 3,5 mm donnent l'opportunité de brancher un haut-parleur extérieur "EXT SP" et un haut parleur de sonorisation "PA SP". Enfin, en plein milieu trône la traditionnelle prise "SO 239" vouée à recevoir la PL 259 du câble coaxial qui ira vers l'antenne. Après dépose des capots, on découvre des circuits modernes très

aérés où règnent les CMS. Plusieurs zones de la platine principale sont protégées par des petits capots... Côté PA, comme la plupart des nouveaux postes commercialisés, nous avons constaté la présence de trois IFR 520. Ce composant présente la particularité d'être fiable et de surcroît très économique. Etant au nombre de trois sur le Dynascan 10M, cela laisse présumer que la puissance maximale d'émission est confortable. La présence de deux connecteurs libres, confirme qu'une option pourra être installée : la platine CTCSS optionnelle annoncée dans la notice a donc bien été prévue.

MULTIMODES TRES COMPLET

Après avoir manipulé le Dynascan 10M durant une bonne dizaine de minutes, cela suffit pour en maîtriser la plupart de ses possibilités. Si les fonctions sont assez nombreuses, certaines ne nécessiteront qu'un réglage ou qu'un choix. A la mise en marche du transceiver on appréciera l'excellente lisibilité de l'affichage et son large dimensionnement. On aurait aimé pouvoir ajuster l'intensité de l'éclairage orangé. De même, on regrettera que les touches translucides ne soient pas rétro éclairées ! Sélectivité et sensibilité se sont montrées correctes. La modulation générée par le micro d'origine (avec déport UP & DOWN) a été qualifiée de très bonne (même avec le micro gain poussé au maximum) par nos correspondants dans tous les modes accessibles. Les cinq mélodies au choix du roger bip, sont peu ordinaires. Donc, les utilisateurs seront facilement reconnaissables. On appréciera de pouvoir ajuster le gain micro, le niveau de la puissance d'émission, ainsi que de

CARACTÉRISTIQUES	
DYNASCAN 10M	
» Couverture : 9 bandes de 40 canaux *	
» Gamme de fréquences : 28 à 29,7 MHz (25,615 à 30,105 MHz) **	
» Gestion des fréquences : par PLL	
» Modes de modulation : AM, FM, USB, LSB	
» Puissance d'émission max : 12 watts AM ; 30 watts FM ; 30 watts SSB *	
» Pas d'incrémentat. : 100 Hz, 1 KHz, 10 KHz, 100 KHz, 1 MHz	
» Prise antenne : SO 239	
» Impédance de l'antenne : 50 Ohms	
» Sensibilité SSB : 0,25 µV pour 10 dB (S+N) N	
» Sensibilité AM : 1 µV pour 10 dB (S+N) N	
» Sensibilité FM : 1 µV pour 20 dB (S+N) N	
» Sélectivité AM/FM : 60 dB	
» Sélectivité SSB : 70 dB	
» Rejection des fréquences images : > 65 dB	
» Sélectivité du canal adjoint : AM/FM = 60 dB ; SSB = 70 dB	
» Stabilité en fréquence : 0,001 %	
» Fréquences intermédiaires : AM/FM/SSB : F1 = 10,685 MHz ; F2 = 455 KHz	
» Sortie audio : 3 watts sous 8 Ohms	
» Température de fonctionnement : -20 à +55°C	
» Alimentation : 13,8 volts DC	
» Consommation : 8A	
» Dimensions : 250 x 60 x 280 mm	
» Poids : émission 1500 g	



disposer d'un filtrage efficace et d'un squelch automatique. Sur notre modèle, la platine optionnelle n'étant pas montée, nous n'avons pas pu tester la fonction "CTCSS" pour l'essayer sur les relais-links expérimentaux... Pour les étourdis, l'anti bavard à durée programmable et l'alerte de tos élevé seront très utiles. Attention, l'accès prioritaire au canal 9 correspond au canal 9 de la bande sélectionnée. Sur la version export, il y a donc dix fréquences différentes... Idem pour le canal 19. ■

