

YAESU
The radio

144/430MHz
RICETRASMETTITORE FM DUAL BAND

FTM-6000E

Manuale avanzato



Contents

Funzionamento base	1
Impostazione del guadagno del microfono.....	1
Impostazione del volume del beep di conferma.....	1
Comunicazione con specifiche stazioni	2
Selezione del tipo di squelch.....	2
Funzione dello squelch codificato a toni.....	3
Impostazione della frequenza dei toni CTCSS.....	3
Ricerca del tono CTCSS trasmesso dall'altra stazione.....	4
Funzione dello squelch digitale codificato (DCS).....	5
Impostazione del CODICE DCS.....	5
Ricerca del codice DCS utilizzato dall'altra stazione.....	6
Funzione EPCS (Enhanced Paging & Code Squelch).....	7
Impostazione del codice per la propria stazione.....	7
Impostazione del codice per la stazione interlocutrice.....	8
Attivazione della funzione Pager.....	9
Notifica di una chiamata da una stazione remota mediante la funzione cicalino.....	9
Funzione DTMF	10
Trasmissione manuale di un codice DTMF.....	10
Registrazione di un codice DTMF.....	10
Trasmissione del codice DTMF registrato.....	11
Funzioni da utilizzare quando necessario	12
Memoria ripartita.....	12
Salto dei canali di memoria.....	13
Scansione dei canali di memoria programmabili (PMS).....	13
Registrazione dei canali di memoria programmabili.....	13
Esecuzione della scansione dei canali di memoria programmabili.....	14
Funzione Dual Watch (DW).....	15
Attivazione della funzione Dual Watch (DW).....	15
Ricezione dei canali meteo.....	16
Assegnazione della funzione "WX" ad un tasto programmabile sul microfono.....	16
Richiamo dei canali meteo.....	16
Ascolto con allerta meteo.....	16
ARTS (Automatic Range Transponder System).....	17
Impostazione di ARTS.....	17
Attivazione della funzione ARTS.....	18
Intervalli selezionabili tra le chiamate di polling in modalità ARTS.....	19
Clone	20
Collegamento di un dispositivi esterno	21
Uso delle opzioni menu	23
Funzionamento delle opzioni menu.....	23
Tabelle delle operazioni delle opzioni del menu	24
01 APO.....	26
02 AR MOD.....	26
03 AR INT.....	26
04 BCLO.....	26
05 BEEP.....	27
06 BELL.....	27
07 CLK.TYP.....	27
08 DIMMER.....	27
09 DTMF.....	27
10 DT TX.....	28

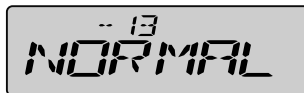
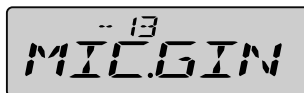
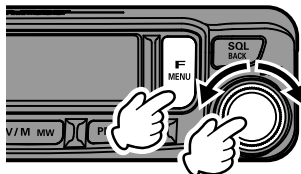
11 DT MEM.....	28
12 HOME.....	28
13 MIC.GIN.....	28
14 MIC.PGM.....	28
15 PAGER.....	29
16 PKT.SPD.....	29
17 RX MOD.....	29
18 BND.SEL.....	29
19 RPT.REV.....	29
20 RPT.SET.....	30
21 RPT.OTR.....	30
22 SCN.ON.....	30
23 SCAN TYP.....	30
24 SQL TYPE.....	31
25 SQL CODE.....	31
26 SQL EXP.....	31
27 STEP.....	31
28 xx.xx.C.....	32
29 TOT.....	32
30 TX PWR.....	32
31 VER.DSP.....	32
32 xx.xV.....	32
33 WIDTH.....	32
34 WX ALT.....	33
35 BLT.....	33

Funzionamento base

Impostazione del guadagno del microfono

Il guadagno del microfono è stato programmato in fabbrica e dovrebbe essere adeguato per il microfono SSM-85D fornito in dotazione. Se si utilizza un microfono disponibile in commercio, si potrebbe voler impostare un diverso livello di guadagno del microfono.

1. Tenere premuto il tasto **[F MENU]**.
2. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare **[13 MIC. GAIN]**, quindi premere la manopola **DIAL**.



3. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare l'impostazione desiderata.

È possibile scegliere tra 5 livelli di guadagno del microfono.

MIN / LOW / NORMAL / HIGH / MAX

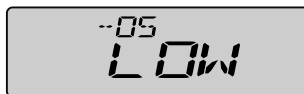
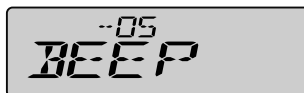
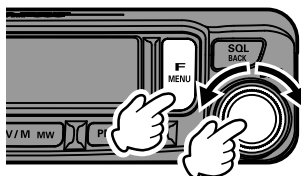
Impostazione predefinita: NORMAL

4. Premere la manopola **DIAL** per salvare la nuova impostazione e riprendere il normale funzionamento.

Impostazione del volume del beep di conferma

Regolare il volume della segnalazione acustica di conferma alla pressione dei tasti.

1. Tenere premuto il tasto **[F MENU]**.
2. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare **[05 BEEP]**, quindi premere la manopola **DIAL**.



3. Premere la manopola **DIAL** per selezionare l'impostazione desiderata.

Il volume della segnalazione acustica può essere scelto tra 3 livelli.

OFF / LOW / HIGH

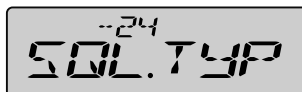
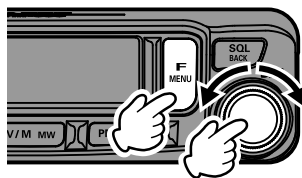
Impostazione predefinita: LOW

4. Premere la manopola **DIAL** per salvare la nuova impostazione e riprendere il normale funzionamento.

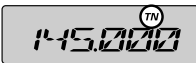
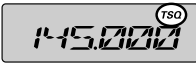


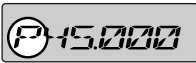
Comunicazione con specifiche stazioni

Selezione del tipo di squelch

1. Tenere premuto il tasto [F MENU].
2. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare [24 SQL.TYP], quindi premere la manopola **DIAL**.



3. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare il tipo di squelch, facendo riferimento alla seguente tabella.

Tipo di squelch	Indicazione icona	Descrizione
OFF	-	Disattiva le funzioni dello squelch codificato a toni e DCS, per poi tornare al normale funzionamento dello squelch.
TON.ENC		Le trasmissioni FM contengono il tono CTCSS. Le ricezioni avvengono come con lo squelch normale.
TON.SQL		Attiva la funzione dello squelch codificato a toni CTCSS.
REV.TON	-	Attiva la funzione inversa a toni. Usata per monitorare le comunicazioni in base al sistema di controllo dello squelch. Quando un segnale contiene il tono previsto, lo squelch non viene aperto, e quando il segnale a toni scompare, lo squelch si apre e inizia la comunicazione.
DCS		Attiva la funzione dello squelch digitale codificato (DCS). È possibile scegliere tra 104 codici DCS (da 023 a 754).
PR FRQ		Attiva la funzione dello squelch in assenza di comunicazioni per le radio. È possibile specificare frequenze di toni di segnali in assenza di comunicazioni nell'intervallo da 300 Hz a 3000 Hz in passi di 100 Hz.
PAGER		Attiva una nuova funzione pager CTCSS a due toni. Quando si comunica con gli amici mediante i ricetrasmittitori, specificare i codici personali (ciascun codice è composto da due toni) in modo da poter chiamare soltanto specifiche stazioni.
DCS.ENC*	-	Trasmette il segnale contenente il CODICE DCS. Le ricezioni avvengono come con lo squelch normale.
TON.DCS*	-	Invia un segnale a toni CTCSS in fase di trasmissione e riceve soltanto segnali corrispondenti al codice DCS.
DCS.TSQ*	-	Trasmette il CODICE DCS in trasmissione e riceve soltanto i segnali che contengono un tono CTCSS corrispondente.

* All'attivazione della modalità Set [26 SQL.EXP], si attivano i valori impostati per "DCS.ENC", "TON.DCS" e "DCS.TSQ".

4. Premere la manopola **DIAL** per salvare la nuova impostazione e riprendere il normale funzionamento.

- Il tipo di squelch può essere impostato per ciascuna banda di frequenza (BAND).
- Le impostazioni dello squelch CTCSS e DCS sono anche attive durante la scansione. La scansione, se viene eseguita con le funzioni dello squelch CTCSS e DCS attivate, si arresta soltanto al ricevimento di un segnale contenente il tono CTCSS o il codice DCS specificati.
- Premendo il tasto programmabile sul microfono al quale è assegnata la funzione "SQL OFF", è possibile ascoltare i segnali che non contengono un tono o un codice DCS, e i segnali con toni diversi o i codici DCS.



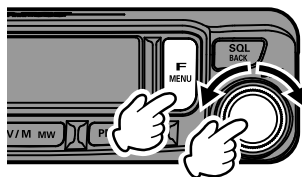
Funzione dello squelch codificato a toni

Lo squelch codificato a toni apre l'audio dell'altoparlante soltanto alla ricezione di un segnale contenente il tono CTCSS specificato. Il ricevitore resta silenzioso in attesa di una chiamata da una specifica stazione.

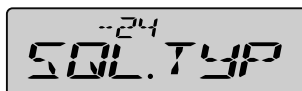
Impostazione della frequenza dei toni CTCSS

È possibile scegliere tra 50 frequenze (da 67.0 Hz a 254.1 Hz).

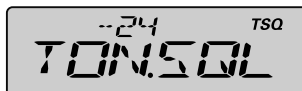
1. Tenere premuto il tasto [**F MENU**].
2. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare [**24 SQL.TYP**], quindi premere la manopola **DIAL**.



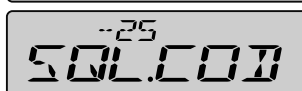
3. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare "**TON. SQL**".



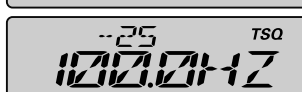
4. Premere il tasto [**SQL BACK**], quindi ruotare la manopola **DIAL** per selezionare [**25 SQL.COD**].



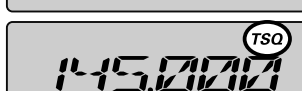
5. Premere la manopola **DIAL**, quindi ruotare la manopola **DIAL** per selezionare la frequenza dei toni.



6. Premere la manopola **DIAL** per salvare la nuova impostazione e riprendere il normale funzionamento.



"**TSQ**" viene visualizzato sullo schermo.

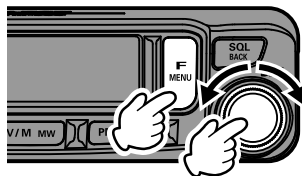


- L'impostazione della frequenza dei toni è comune al tipo di squelch, come segue: TON.ENC, TON.SQL, REV.TON, TON.DCS, DCS.TSQ
- L'impostazione predefinita è "100.0 Hz"

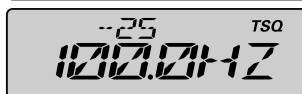
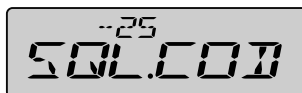
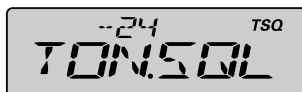
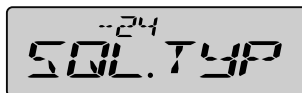
Ricerca del tono CTCSS trasmesso dall'altra stazione

Ricerca e visualizzazione del tono CTCSS trasmesso dall'altra stazione.

1. Tenere premuto il tasto [**F MENU**].
2. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare [**24 SQL.TYP**], quindi premere la manopola **DIAL**.



3. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare “**TON. SQL**”.
4. Premere il tasto [**SQL BACK**], quindi ruotare la manopola **DIAL** per selezionare [**25 SQL.COD**].
5. Premere la manopola **DIAL**.
6. Tenere premuto l'interruttore [**UP**] o [**DWN**] sul microfono.



- Il ricetrasmittitore inizia la ricerca di una frequenza dei toni corrispondente.
 - Al rilevamento di una frequenza dei toni corrispondente, la ricerca si arresta e si sente il segnale audio.
7. Premere l'interruttore **PTT** o l'interruttore [**UP**] o [**DWN**] per interrompere la ricerca.
 8. Premere la manopola **DIAL** per salvare la frequenza dei toni rilevata e riprendere il normale funzionamento.

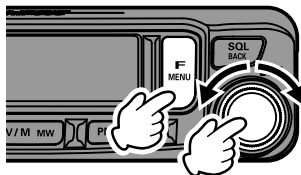
Funzione dello squelch digitale codificato (DCS)

Lo squelch digitale codificato (DCS) apre l'audio dell'altoparlante soltanto alla ricezione di un segnale contenente il codice DCS specificato.

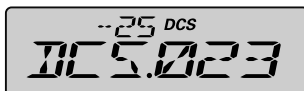
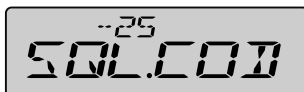
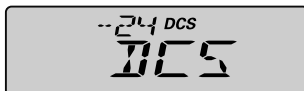
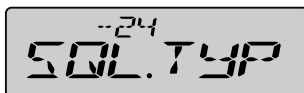
Impostazione del CODICE DCS

È possibile scegliere tra 104 tipi di codici DCS (da 023 a 754).

1. Tenere premuto il tasto **[F MENU]**.
2. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare **[24 SQL.TYP]**, quindi premere la manopola **DIAL**.



3. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare "DCS".
4. Premere il tasto **[SQL BACK]**, quindi ruotare la manopola **DIAL** per selezionare **[25 SQL.COD]**.
5. Premere la manopola **DIAL**, quindi ruotare la manopola **DIAL** per selezionare il codice DCS.
6. Premere la manopola **DIAL** per salvare la nuova impostazione e riprendere il normale funzionamento.



"DCS" viene visualizzato sullo schermo.

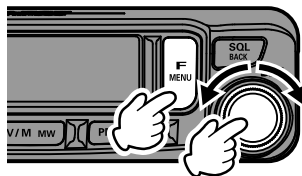


- Il codice DCS impostato nella suddetta operazione è comune per tutte le trasmissioni con codice DCS (DCS, DCS.ENC, TON.DCS, DCS.TSQ).
- Il codice DCS predefinito è "023".

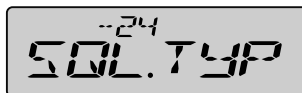
Ricerca del codice DCS utilizzato dall'altra stazione

Ricerca il codice DCS utilizzato dall'altra stazione.

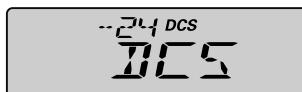
1. Tenere premuto il tasto [**F MENU**].
2. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare [**24 SQL.TYP**], quindi premere la manopola **DIAL**.



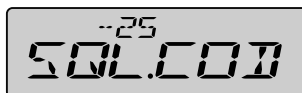
3. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare "DCS".



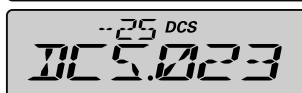
4. Premere il tasto [**SQL BACK**], quindi ruotare la manopola **DIAL** per selezionare [**25 SQL.COD**].



5. Premere la manopola **DIAL**.



6. Tenere premuto l'interruttore [**UP**] o [**DWN**] sul microfono.



- Il ricetrasmittente inizia la ricerca di un codice DCS corrispondente.
- Al rilevamento di un codice DCS corrispondente, la ricerca si arresta e si sente il segnale audio.

7. Premere l'interruttore **PTT** o l'interruttore [**UP**] o [**DWN**] per interrompere la ricerca.
8. Premere la manopola **DIAL** per salvare il codice DCS rilevato e riprendere il normale funzionamento.

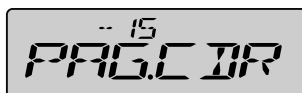
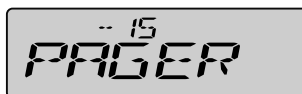
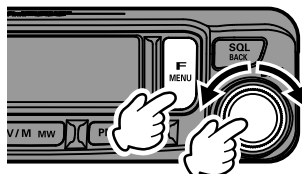
Funzione EPCS (Enhanced Paging & Code Squelch)

Quando si usano i ricetrasmittitori **FTM-6000E** con un gruppo di amici, l'impostazione dei codici personali a due toni CTCSS consente di chiamare soltanto le specifiche stazioni. Anche quando la persona che viene chiamata non si trova in prossimità del ricetrasmittitore, il display LCD visualizza un'indicazione che segnala che è stata ricevuta una chiamata.

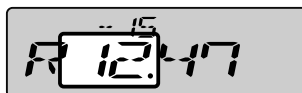
Impostazione del codice per la propria stazione

Impostare il "codice pager" che deve essere chiamato dalle altre stazioni.

1. Tenere premuto il tasto **[F MENU]**.
2. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare **[15 PAGER]**, quindi premere la manopola **DIAL**.
"PAG.CDR" viene visualizzato sullo schermo.
3. Premere la manopola **DIAL**.



4. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare il primo tono del codice da 01 a 50.



5. Premere la manopola **DIAL**.

6. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare il secondo tono del codice da 01 a 50.



Non è possibile usare lo stesso codice per il primo e il secondo tono.

7. Premere tre volte il tasto **[SQL BACK]** per salvare l'impostazione e riprendere il normale funzionamento.

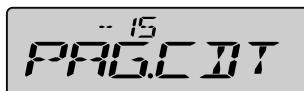
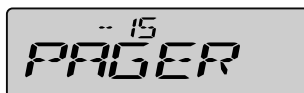
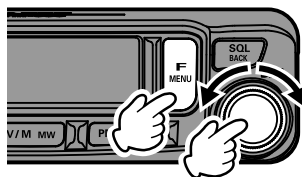


- La combinazione inversa viene interpretata come se fosse lo stesso codice, ossia "05 47" è uguale a "47 05".
- Se si specifica lo stesso codice per tutte le persone, è possibile chiamarle tutte contemporaneamente.
- Il codice predefinito è "05 47".

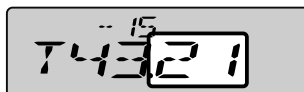
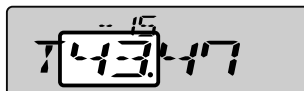
Impostazione del codice per la stazione interlocutrice

Impostare il codice pager per chiamare direttamente una specifica stazione interlocutrice.

1. Tenere premuto il tasto **[F MENU]**.
2. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare **[15 PAGER]**, quindi premere la manopola **DIAL**.
"PAG.CDR" viene visualizzato sullo schermo.
3. Ruotare la manopola **DIAL** verso destra.
"PAG.CDT" viene visualizzato sullo schermo.
4. Premere la manopola **DIAL**.



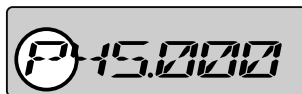
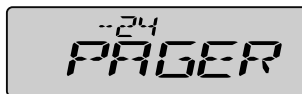
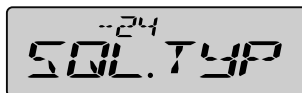
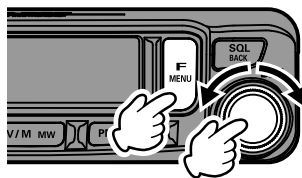
5. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare il primo tono del codice da 01 a 50.
6. Premere la manopola **DIAL**.
7. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare il secondo tono del codice da 01 a 50.



- Non è possibile usare lo stesso codice per il primo e il secondo tono.
8. Premere tre volte il tasto **[SQL BACK]** per salvare l'impostazione e riprendere il normale funzionamento.

Attivazione della funzione Pager

1. Tenere premuto il tasto [F MENU].
2. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare [24 SQL.TYP], quindi premere la manopola **DIAL**.



3. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare "PAGER".
4. Premere la manopola **DIAL** per salvare la nuova impostazione e riprendere il normale funzionamento.
"P" viene visualizzato alla cifra dei 100 MHz della visualizzazione della frequenza.



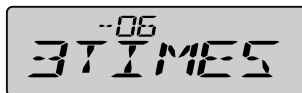
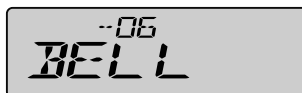
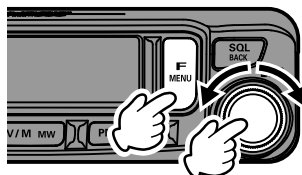
- Se si specifica lo stesso codice per tutte le persone, è possibile chiamarle tutte contemporaneamente.
- Il codice predefinito è "05 47".

5. Per disabilitare la funzione Enhanced Paging & Code Squelch, ripetere la suddetta procedura, ruotando la manopola **DIAL** per selezionare "OFF" al precedente punto 3.

Notifica di una chiamata da una stazione remota mediante la funzione cicalino

Il cicalino può essere impostato per emettere un "segnale" alla ricezione di una chiamata da un'altra stazione contenente un tono, DCS o codice pager corrispondente.

1. Tenere premuto il tasto [F MENU].
2. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare [06 BELL], quindi premere la manopola **DIAL**.



3. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare il numero di volte (1/3/5/8 volte o ininterrottamente) per le quali si desidera che si attivi il cicalino.

Impostazione predefinita: OFF

4. Premere la manopola **DIAL** per salvare la nuova impostazione e riprendere il normale funzionamento.



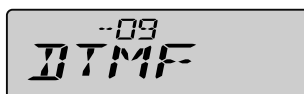
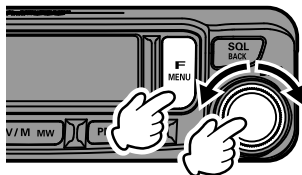
- Se si seleziona l'impostazione "CONTI", il cicalino continua a suonare fino a quando non si effettua un'operazione.

Funzione DTMF

DTMF (Dual Tone Multi Frequencies) sono i segnali a toni inviati per effettuare chiamate telefoniche, o per comandare ripetitori e collegamenti di rete. È possibile memorizzare fino a 9 registri di codici toni DTMF da 16 caratteri come numeri telefonici per effettuare chiamate attraverso la rete telefonica pubblica utilizzando un'interfaccia telefonica (Phone Patch) oppure collegarsi attraverso la stazione di nodo analogico WIRES-X.

Trasmissione manuale di un codice DTMF

1. Tenere premuto il tasto **[F MENU]**.
2. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare **[09 DTMF]**, quindi premere la manopola **DIAL**.



3. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare **"MANUAL"**.

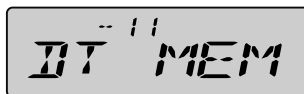
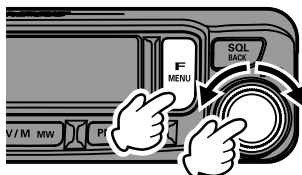
Impostazione predefinita: MANUAL

4. Premere la manopola **DIAL** per salvare la nuova impostazione e riprendere il normale funzionamento.
5. Tenendo premuto l'interruttore **PTT**, utilizzare la tastiera numerica del microfono e premere in sequenza ciascuna cifra del codice DTMF per trasmettere il codice. La trasmissione può proseguire per due secondi dopo il rilascio dell'interruttore **PTT**.

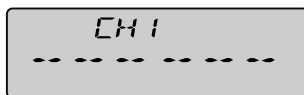


Registrazione di un codice DTMF

1. Tenere premuto il tasto **[F MENU]**.
2. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare **[11 DT MEM]**, quindi premere la manopola **DIAL**.

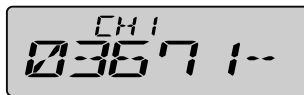


3. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare il canale di memoria desiderato (da CH1 a CH9) per registrare il codice DTMF.



4. Premere la manopola **DIAL**. Viene visualizzata la schermata di inserimento del canale di memoria DTMF.

5. Utilizzare la manopola **DIAL** o la tastiera numerica del microfono per inserire il codice DTMF fino ad un massimo di 16 caratteri.



- Mediante tastiera numerica:
Si possono inserire i codici DTMF da "0" a "9", da "A" a "D", "*" e "#".



"*" viene visualizzato con "E", "#" viene visualizzato con "F".

- Mediante manopola **DIAL**:
Ruotare la manopola **DIAL** per impostare il codice DTMF.
• • • ↔ "0" a "9" ↔ "A" a "F" ↔ • • •



"*" viene visualizzato con "E", "#" viene visualizzato con "F".

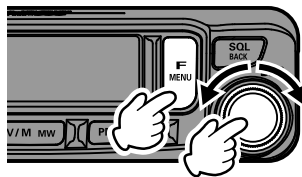
Premere la manopola **DIAL** per spostare il cursore verso destra.

- Spostamento del cursore:
Tasto [**PMG PW**]: Sposta a destra il cursore
Tasto [**BAND GRP**]: Sposta a sinistra il cursore

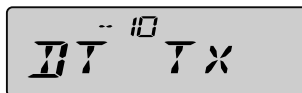
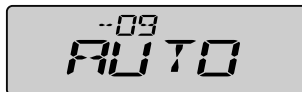
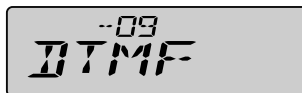
6. Tenere premuta la manopola **DIAL** per impostare il codice DTMF e tornare alla schermata di selezione del canale di memoria DTMF.
7. Tenere premuto il tasto [**SQL BACK**] per riprendere il normale funzionamento.

Trasmissione del codice DTMF registrato

1. Tenere premuto il tasto [**F MENU**].
2. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare [**09 DTMF**], quindi premere la manopola **DIAL**.



3. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare "AUTO".
Impostazione predefinita: MANUAL
4. Premere il tasto [**SQL BACK**].
5. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare [**10 DT TX**], quindi premere la manopola **DIAL**.



6. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare il canale desiderato (da CH1 a CH9).
7. Premere la manopola **DIAL**.
Il codice DTMF registrato nella memoria DTMF viene automaticamente trasmesso.



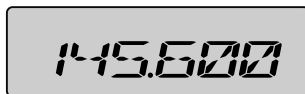
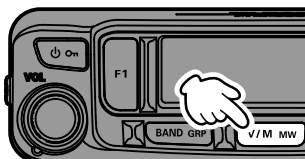
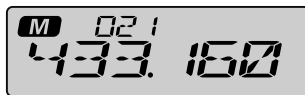
- Un codice DTMF può anche essere trasmesso tenendo premuto l'interruttore PTT mentre si preme il numero del canale sul tastierino numerico del microfono (0-9) sul quale viene registrato il codice DTMF.
- Anche dopo aver rilasciato l'interruttore PTT, la trasmissione continua fino al termine della trasmissione del codice DTMF. Il ricetrasmittitore torna automaticamente alla modalità di ricezione.

Funzioni da utilizzare quando necessario

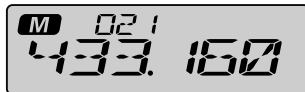
Memoria ripartita

È possibile registrare due diverse frequenze, una per la ricezione e l'altra per la trasmissione, su uno stesso canale di memoria.

1. Registrare per prima la frequenza di ricezione su un canale di memoria, come descritto di seguito:
Inserire la frequenza di ricezione VFO → Tenere premuto il tasto **[V/M MW]** → Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare il numero del canale desiderato → Tenere premuto il tasto **[V/M MW]**
2. Premere il tasto **[V/M MW]**.
3. Inserire la frequenza di trasmissione desiderata sul VFO.
4. Tenere premuto il tasto **[V/M MW]**.



5. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare il numero di canale sul quale è stata registrata la frequenza di ricezione al punto 1.
6. Tenendo premuto l'interruttore **PTT**, tenere premuto il tasto **[V/M MW]**.
 - Questo non avvia la trasmissione.
 - Viene visualizzata la schermata di conferma "OVWRT?".
7. Tenere premuto il tasto **[V/M MW]**.
Viene memorizzata la memoria ripartita.



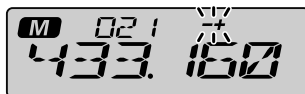
- Quando si richiama la memoria ripartita, il display LCD visualizza "-+".
- Durante l'uso della memoria ripartita, per invertire temporaneamente le frequenze di trasmissione e ricezione:

Premere il tasto **[F MENU]** → selezionare **[F-19 RPT. REV]** → Premere la manopola **DIAL**.

Quando si invertono le frequenze, "-+" lampeggia.



Visualizzazione della memoria ripartita



Visualizzazione dello stato invertito

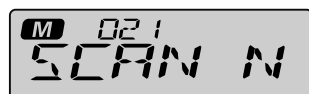
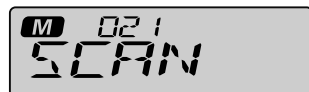
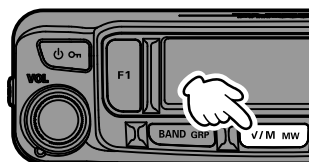
Salto dei canali di memoria

È possibile impostare il salto di ciascun canale di memoria durante la scansione della memoria.

1. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare il canale di memoria da saltare durante la scansione.
2. Tenere premuto il tasto **[V/M MW]**.
3. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare “SCAN”.
4. Premere la manopola **DIAL**.
5. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare “SCAN N”.
6. Tenere premuto il tasto **[V/M MW]**.

Il canale è programmato in modo da essere ignorato durante la scansione della memoria.

Per tornare ad un canale nella scansione, selezionare “SCAN” al precedente punto 5.



Le impostazioni di salto scansione non possono essere impostate per i canali di memoria PMS: da L01 / U01 a L50 / U50.

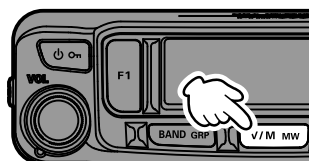
Scansione dei canali di memoria programmabili (PMS)

Il ricetrasmittitore **FTM-6000E** può essere impostato in modo da eseguire la sintonizzazione o la scansione delle sole frequenze tra i limiti di banda inferiore e superiore definiti dall'utente.

Registrazione dei canali di memoria programmabili

Sono disponibili 50 gruppi di canali di memoria PMS (da L01/U01 a L50/U50).

1. Selezionare il limite inferiore desiderato per la sequenza di scansione.
2. Tenere premuto il tasto **[V/M MW]**.
3. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare Lxx (da L01 a L50).
4. Tenere premuto il tasto **[V/M MW]**.
5. Selezionare il limite superiore desiderato per la sequenza di scansione
6. Tenere premuto il tasto **[V/M MW]**.
7. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare Uxx (stesso numero del punto 3).
8. Tenere premuto il tasto **[V/M MW]**.



- Utilizzare gli stessi numeri per i canali di memoria delle frequenze minima e massima.
- Impostare i limiti minimo e massimo della scansione programmabile con la memoria (PMS) come segue:
 - I canali di memoria delle frequenze minima e massima devono appartenere alla stessa banda di frequenze.
 - I canali di memoria delle frequenze minima e massima non devono essere registrati in ordine inverso.

Esecuzione della scansione dei canali di memoria programmabili

1. Richiamare un canale di memoria PMS nel quale è registrata la frequenza minima (Lxx) o massima (Uxx).
2. Tenere premuto l'interruttore **[UP]** o **[DWN]** sul microfono.

La scansione dei canali di memoria programmabili inizia.



- Durante la scansione, il display visualizza “**P**” e “**PMS.SCN**”.
 - Se durante la scansione si ruota la manopola **DIAL**, la scansione proseguirà verso le frequenze superiori o inferiori a seconda della direzione di rotazione della manopola **DIAL**.
 - Se la scansione si ferma su un segnale in entrata, la frequenza lampeggia.
 - Il segnale viene ricevuto fino a quando non si affievolisce. Due secondi dopo l'affievolimento del segnale, la scansione riprende.
 - Per riprendere immediatamente la scansione, dopo la pausa su un segnale, ruotare la manopola **DIAL**.
3. Premere l'interruttore **PTT** o l'interruttore **[UP]** o **[DWN]** del microfono per annullare la scansione.
In questo stato, sulla parte superiore sinistra del display viene visualizzato “**P**” ed è possibile cambiare la frequenza soltanto entro l'intervallo memorizzato dalle memorie PMS superiore ed inferiore, ruotando la manopola **DIAL**.

● **Disabilitazione della funzione PMS**

1. Premere il tasto **[V/M mw]**.
Ritorna alla normale modalità di memoria.

Funzione Dual Watch (DW)

Le funzioni di scansione del ricetrasmittitore FTM-6000E comprendono la scansione a due canali che consente di operare su una frequenza VFO o un canale di memoria, verificando al tempo stesso periodicamente eventuali attività in corso sul canale home. Se l'intensità del segnale di una stazione ricevuto sul canale Home è sufficiente ad aprire lo squelch, la scansione si ferma su tale stazione.

Attivazione della funzione Dual Watch (DW)

1. Impostare la frequenza e la modalità di comunicazione da monitorare costantemente. La frequenza da monitorare può essere impostata sulla modalità VFO o sulla modalità canale di memoria.
2. Assegnazione della funzione "DW" ad un tasto programmabile ([P1]/[P2]/[P3]/[P4]) sul microfono.

Procedura di assegnazione della funzione DW

1. Tenere premuto il tasto [F MENU].
2. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare [14 MIC.PGM], quindi premere la manopola **DIAL**.
3. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare il tasto [PGM.P1], [PGM.P2], [PGM.P3] o [PGM.P4] per assegnare una funzione, quindi premere la manopola **DIAL**.
4. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare "DW".
5. Premere la manopola **DIAL** per salvare la nuova impostazione e riprendere il normale funzionamento.

6. Premere il tasto al quale è stata assegnata la funzione "DW".
 - La funzione Dual Watch è attivata.
 - Quando si riceve un segnale sul canale home, questo continuerà ad essere ricevuto fino alla sua scomparsa.
 - La frequenza lampeggia durante la ricezione di un segnale.
7. Premere il tasto assegnato alla funzione "DW" per annullare la funzione Dual Watch.

Ricezione dei canali meteo

Questo ricetrasmittitore comprende banco dei canali di memoria delle stazioni meteo VHF preprogrammato, e può ricevere le trasmissioni o l'allerta meteo tramite il richiamo o la scansione del canale desiderato.

I seguenti canali sono memorizzati nel banco di memoria delle stazioni meteo:

Canale N.	Frequenza	Canale N.	Frequenza
01	162.550 MHz	06	162.500 MHz
02	162.400 MHz	07	162.525 MHz
03	162.475 MHz	08	161.650 MHz
04	162.425 MHz	09	161.775 MHz
05	162.450 MHz	10	163.275 MHz

Questa funzione "WX" è utilizzabile soltanto quando è assegnata ad un tasto programmabile da [P1] a [P4] sul microfono.

Assegnazione della funzione "WX" ad un tasto programmabile sul microfono

1. Tenere premuto il tasto **[F MENU]**.
2. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare **[14 MIC.PGM]**, quindi premere la manopola **DIAL**.
3. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare il tasto **[PGM.P1]**, **[PGM.P2]**, **[PGM.P3]** o **[PGM.P4]** per assegnare una funzione WX, quindi premere la manopola **DIAL**.
4. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare **"WX"**.
5. Premere la manopola **DIAL** per salvare la nuova impostazione e riprendere il normale funzionamento.

Richiamo dei canali meteo

Esempio: assegnazione di "WX" a [P4]

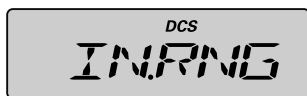
1. Premere **[P4]** sul microfono.
La funzione WX si attiva e sullo schermo sarà visualizzato il canale meteo selezionato l'ultima volta che la funzione WX è stata attivata.
2. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare gli altri canali.
3. Premere l'interruttore **PTT** sul microfono per cercare ulteriori stazioni WX.
Si avvierà la scansione dei canali memorizzati nel banco di memoria della stazione meteo. Quando la scansione si ferma momentaneamente su una stazione, premere una volta l'interruttore **PTT** per fermare la scansione o due volte per riavviarla.
4. Premere l'interruttore **PTT** per terminare la scansione.
5. Premere **[P4]** sul microfono.
La funzione WX viene disattivata e il display torna alla schermata precedente.

Ascolto con allerta meteo

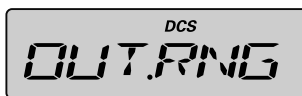
In caso di condizioni climatiche estreme, come ad esempio tempeste ed uragani, il NOAA (National Oceanic and Atmospheric Administration) trasmette un'allerta meteo accompagnata da un tono a 1050 Hz e successivamente un bollettino meteo su uno dei canali meteorologici NOAA. È possibile disabilitare la ricezione del tono di allerta meteo utilizzando **[34 WX ALT]** nell'elenco delle opzioni Menu.

ARTS (Automatic Range Transponder System)

La funzione ARTS utilizza la segnalazione DCS per comunicare ad entrambe le parti quando stazioni dotate di ARTS si trovano entro una distanza che consenta di comunicare fra loro.



In range



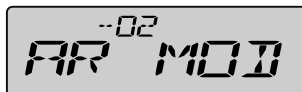
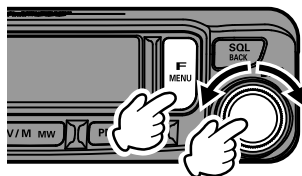
Fuori range



- Se per 1 minuto e 20 secondi non è possibile ricevere il segnale della stazione interlocutrice, questa situazione viene valutata come "impossibilità di comunicazione".
- Premere l'interruttore PTT per comunicare con la stazione interlocutrice anche quando è attiva la funzione ARTS.

Impostazione di ARTS

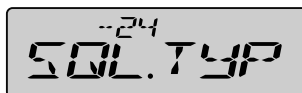
1. Tenere premuto il tasto **[F MENU]**.
2. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare **[02 AR MOD]**, quindi premere la manopola **DIAL**.



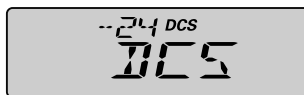
3. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare la modalità ARTS dalla tabella seguente, quindi premere il tasto **[SQL BACK]**.

Display	Descrizione
<p>--02 OFF</p>	Nessuna segnalazione acustica. Solo segnalazione visiva. All'interno del range di comunicazione il display LCD visualizza "IN.RNG", all'esterno del range di comunicazione visualizza "OUT.RNG".
<p>--02 IN.RNG</p> <p>Impostazione predefinita</p>	All'interno del range, il display LCD visualizza "IN.RNG". Ad ogni ricezione di una richiesta di polling trasmessa da un'altra stazione, viene emesso il segnale acustico. All'esterno del range, il display LCD visualizza "OUT.RNG". I segnali acustici vengono emessi soltanto dopo che la radio conferma che le stazioni sono fuori dal range di comunicazione previsto, ma successivamente non emette ulteriori segnali di conferma.
<p>--02 OUT.RNG</p>	All'interno del range, il display LCD visualizza "IN.RNG". I segnali acustici vengono emessi soltanto dopo che la radio conferma che le stazioni sono entro il range di comunicazione previsto, ma successivamente non emette ulteriori segnali di conferma. All'esterno del range, il display LCD visualizza "OUT.RNG". Ogni volta che il segnale della stazione interlocutrice non può essere ricevuto per 1 minuto e 20 secondi, viene emesso un segnale acustico.

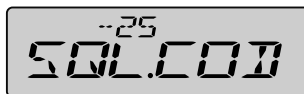
4. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare **[24 SQL.TYP]**, quindi premere la manopola **DIAL**.



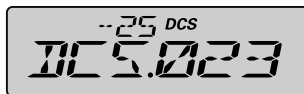
5. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare “**DCS**”, quindi premere il tasto [**SQL BACK**].



6. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare [**25 SQL.COD**], quindi premere la manopola **DIAL**.



7. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare lo stesso codice DCS della stazione interlocutrice, quindi premere la manopola **DIAL**.

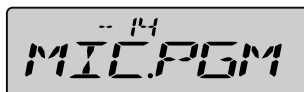
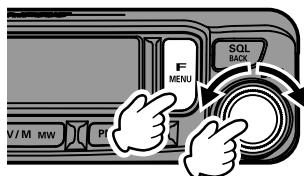


In questo modo si concludono le impostazioni ARTS.

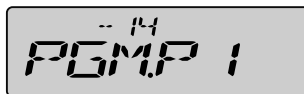
Attivazione della funzione ARTS

Questa funzione “ARTS” è utilizzabile soltanto quando è assegnata ad un tasto programmabile da [P1] a [P4] sul microfono.

1. Tenere premuto il tasto [**F MENU**].
2. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare [**14 MIC. PGM**], quindi premere la manopola **DIAL**.

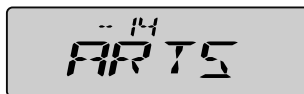


3. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare il tasto [PGM.P1], [PGM.P2], [PGM.P3] o [PGM.P4] per assegnare una funzione ARTS, quindi premere la manopola **DIAL**.



Esempio: assegnazione al tasto [P1]

4. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare “**ARTS**”, quindi premere la manopola **DIAL**.



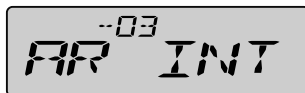
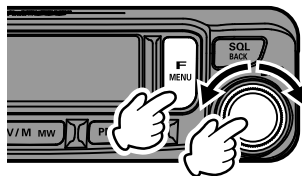
5. Premere il tasto al quale è stata assegnata la funzione ARTS alla stessa frequenza della stazione interlocutrice, si attiva la funzione ARTS.
6. Mentre è attiva la funzione ARTS, premere il tasto al quale è stata assegnata la funzione ARTS per disattivarla.

Intervalli selezionabili tra le chiamate di polling in modalità ARTS

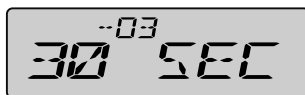
La funzione ARTS può essere programmata per eseguire la chiamata di polling ad intervalli di 30 secondi (valore predefinito) o 1 minuto.

Per modificare l'intervallo di polling:

1. Tenere premuto il tasto **[F MENU]**.
2. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare **[03 AR INT]**, quindi premere la manopola **DIAL**.



3. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare **"30 SEC"** o **"1 MIN"**.

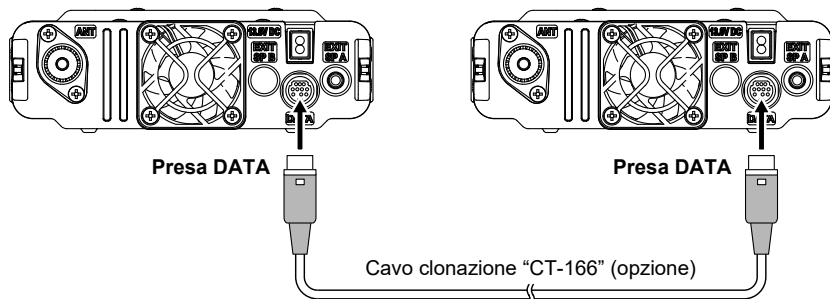


4. Premere la manopola **DIAL** per salvare la nuova impostazione e riprendere il normale funzionamento.

Clone

È possibile copiare i canali di memoria e le impostazioni nell'elenco delle opzioni del menu su un altro ricetrasmittitore FTM-6000E. Questa funzione è particolarmente comoda per uniformare le impostazioni di stazioni associate che comunicano frequentemente.

1. Disinserire entrambi i ricetrasmittitori.
2. Collegare il cavo di clonazione opzionale "CT-166" alla presa DATA sul retro delle unità principali.



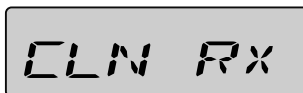
3. Tenere premuto il tasto **[F1]** e accendere entrambi i ricetrasmittitori.

"**CLONE**" viene visualizzato sullo schermo.



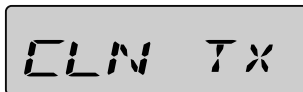
4. Sul ricetrasmittitore sul quale devono essere copiati i dati, premere la manopola **DIAL**.

"**CLN RX**" viene visualizzato sullo schermo.



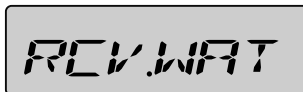
5. Sul ricetrasmittitore dal quale devono essere copiati i dati, premere la manopola **DIAL**.

6. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare "**CLN TX**".



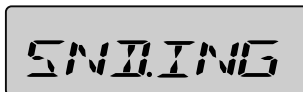
7. Sul ricetrasmittitore sul quale devono essere copiati i dati, premere la manopola **DIAL**.

"**RCV.WAT**" viene visualizzato sullo schermo.



8. Sul ricetrasmittitore dal quale devono essere copiati i dati, premere la manopola **DIAL**.

"**SND.ING**" viene visualizzato sullo schermo e inizia il trasferimento dei dati.



9. Al termine della clonazione, l'FTM-6000E di destinazione nel quale copiare si riavvia automaticamente e l'FTM-6000E da quale si copia passa da "**SND.ING**" a "**SND.CMP**".

10. Si conclude così la clonazione (copiatura).

Spegnere entrambi i ricetrasmittitori, quindi scollegare il cavo di clonazione.



Se durante l'operazione di clonazione sullo schermo viene visualizzato il messaggio "ERROR" (Errore), l'operazione non è correttamente terminata. Controllare il collegamento del cavo di clonazione, quindi ripetere la procedura dall'inizio.

Collegamento di un dispositivo esterno

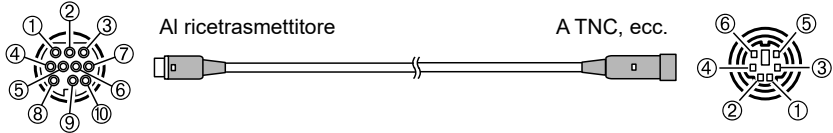
È possibile collegare un terminale di nodo (TNC) al ricetrasmittitore per abilitare le comunicazioni packet.

● Preparazione

- TNC
- Computer
- Cavo dati* (Approntare un cavo adatto per il dispositivo collegato.)

*Sono disponibili i seguenti prodotti opzionali.

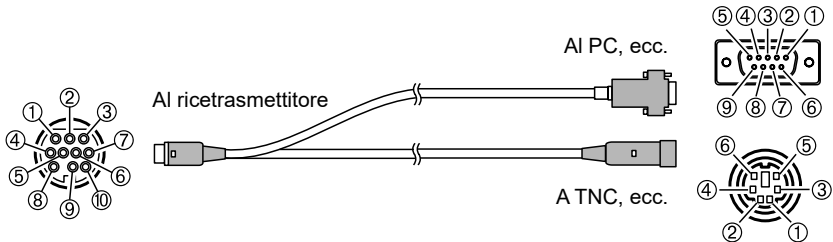
● Cavo dati "CT-164" (MDIN a 10 contatti ↔ MDIN a 6 contatti)



- ① PKD (ingresso dati packet)
- ② GND
- ③ PSK(PTT)
- ④ RX 9600 (uscita dati packet a 9600 bps)
- ⑤ RX 1200 (uscita dati packet a 1200 bps)
- ⑥ PK SQL (controllo squelch)
- ⑦ -
- ⑧ -
- ⑨ -
- ⑩ -

- ① PKD (ingresso dati packet)
- ② GND
- ③ PSK(PTT)
- ④ RX 9600 (uscita dati packet a 9600 bps)
- ⑤ RX 1200 (uscita dati packet a 1200 bps)
- ⑥ PK SQL (controllo squelch)

● Cavo dati "CT-163" (MDIN a 10 contatti ↔ MDIN a 6 contatti e Dsub a 9 contatti)



- ① PKD (ingresso dati packet)
- ② GND
- ③ PSK(PTT)
- ④ RX 9600 (uscita dati packet a 9600 bps)
- ⑤ RX 1200 (uscita dati packet a 1200 bps)
- ⑥ PK SQL (controllo squelch)
- ⑦ TXD (uscita dati seriali [ricetrasmittitore → PC])
- ⑧ RXD (ingresso dati seriali [ricetrasmittitore ← PC])
- ⑨ CTS (controllo comunicazioni dati)
- ⑩ RTS (controllo comunicazioni dati)

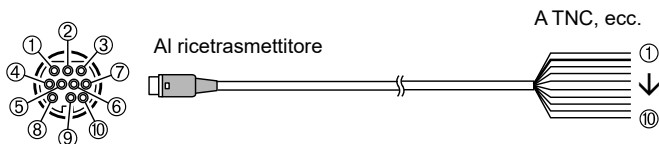
Connettore Dsub a 9 contatti

- ① -
- ② TXD (uscita dati seriali [ricetrasmittitore → PC])
- ③ RXD (ingresso dati seriali [ricetrasmittitore ← PC])
- ④ -
- ⑤ GND
- ⑥ -
- ⑦ CTS (controllo comunicazioni dati)
- ⑧ RTS (controllo comunicazioni dati)
- ⑨ -

MDIN a 6 contatti

- ① PKD (ingresso dati packet)
- ② GND
- ③ PSK(PTT)
- ④ RX 9600 (uscita dati packet a 9600 bps)
- ⑤ RX 1200 (uscita dati packet a 1200 bps)
- ⑥ PK SQL (controllo squelch)

● Cavo dati “CT-167” (MDIN a 10 contatti ←→ MDIN a 6 contatti)



① PKD (ingresso dati packet)	① Marrone PKD (ingresso dati packet)
② GND	② Cavo spesso nero GND
③ PSK (PTT)	③ Rosso PSK (PTT)
④ RX 9600 (uscita dati packet a 9600 bps)	④ Arancione RX 9600 (uscita dati packet a 9600 bps)
⑤ RX 1200 (uscita dati packet a 1200 bps)	⑤ Giallo RX 1200 (uscita dati packet a 1200 bps)
⑥ PK SQL (controllo squelch)	⑥ Verde PK SQL (controllo squelch)
⑦ TXD (uscita dati seriali [ricetrasmittitore → PC])	⑦ Blu TXD (uscita dati seriali [ricetrasmittitore → PC])
⑧ RXD (ingresso dati seriali [ricetrasmittitore ← PC])	⑧ Grigio RXD (ingresso dati seriali [ricetrasmittitore ← PC])
⑨ CTS (controllo comunicazioni dati)	⑨ Bianco CTS (controllo comunicazioni dati)
⑩ RTS (controllo comunicazioni dati)	⑩ Nero RTS (controllo comunicazioni dati)

- Prima del collegamento disinserire l'alimentazione alla radio.
- Per le istruzioni sul collegamento del TNC ad un PC, fare riferimento al manuale d'uso di TNC.
- Possono verificarsi interferenze in ricezione RF a causa della rumorosità del PC. Se non è possibile ricevere normalmente i segnali, mantenere il PC ad una certa distanza dalla radio e utilizzare un fotoaccoppiatore o un filtro antidisturbi per il collegamento.

● Impostazioni della velocità di trasmissione DATA

1. Tenere premuto il tasto [F MENU].
 2. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare [16 PKT.SPD], quindi premere la manopola **DIAL**.
 3. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare “1200BP” o “9600BP”.
 4. Premere la manopola **DIAL** per salvare la nuova impostazione e riprendere il normale funzionamento.
- Si completano così le impostazioni delle comunicazioni packet.

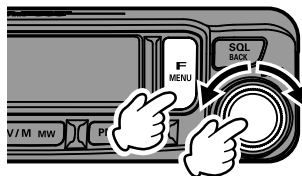
! Durante le trasmissioni di grandi volumi di dati packet, il tempo di trasmissione aumenta e il ricetrasmittitore potrebbe surriscaldarsi. Se la trasmissione si protrae a lungo, il circuito di prevenzione surriscaldamento interviene per ridurre il livello della potenza di trasmissione. Se ciò nonostante la trasmissione continua, questa verrà automaticamente sospesa e il ricetrasmittitore passerà in modalità di ricezione per evitare possibili guasti da surriscaldamento. Quando il circuito di prevenzione surriscaldamento è attivato e la radio passa in modalità di ricezione, disinserire l'alimentazione o attendere che il ricetrasmittitore si raffreddi in modalità di ricezione.

Uso delle opzioni menu

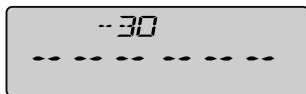
La modalità Opzioni menu consente di configurare le varie funzioni in base alle proprie specifiche esigenze e preferenze.

Funzionamento delle opzioni menu

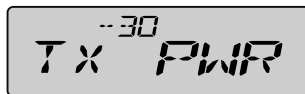
1. Tenere premuto il tasto **[F MENU]**.
Vengono visualizzate le opzioni del menu.
2. Ruotare la manopola **DIAL** per selezionare l'opzione desiderata nelle opzioni menu, quindi premere la manopola **DIAL**.



- Le opzioni visualizzate con “- - - - -” sono assegnate all'“elenco funzioni” visualizzato premendo il tasto **[F MENU]**.
- Con l'impostazione di fabbrica, “F-12 HOME”, “F-19 RPT.REV”, “F-20 RPT.SET” e “F-30 TX PWR” sono assegnate all'elenco funzioni.
- Per selezionare un'opzione nell'“elenco funzioni”, tenere premuto il tasto **[SQL BACK]**, l'assegnazione all'“elenco funzioni” viene annullata e la funzione può essere visualizzata nella modalità Opzioni menu.



Assegnata ad un elenco funzioni



Visualizzazione in modalità Opzioni menu

3. Ruotare la manopola **DIAL** per modificare il valore impostato.
4. Premere la manopola **DIAL** per riprendere il normale funzionamento.

Tablelle delle operazioni delle opzioni del menu

Numero / Opzione menu	Descrizione	Opzioni selezionabili (Le opzioni in grassetto sono le impostazioni predefinite)
01: APO	Abilita/disabilita la funzione di spegnimento automatico	OFF / 0.5H 1.0H / 1.5H / da 2.0H a 12.0H
02: AR MOD	Seleziona la modalità di segnalazione acustica ARTS	OFF / IN RNG / OUTRNG
03: AR INT	Seleziona l'intervallo di polling in modalità ARTS	30 SEC / 1 MIN
04: BCLO	Abilita/disabilita la funzione Busy Channel Lock-Out	OFF / ON
05: BEEP	Imposta il livello della segnalazione acustica	OFF / LOW / HIGH
06: BELL	Seleziona il numero di ripetizioni della suoneria CTCSS/DCS/EPCS	OFF / 1TIME / 3TIMES / 5TIMES / 8TIMES / CONTI
07: CLK.TYP	Sposta a la frequenza del clock CPU	TYP A / TYP B
08: DIMMER	Imposta il livello di luminosità del display del pannello frontale	OFF / MID / MAX
09: DTMF	Abilita/disabilita la funzione DTMF Autodialer	MANUAL / AUTO
10: DT TX	Carica le memorie DTMF Autodialer.	---
11: DT MEM	Registra un codice DTMF	Da CH1 a CH9
12: HOME*	Richiama il canale home	Dipende dalla versione del ricetrasmittitore.
13: MIC.GIN	Regola il guadagno del microfono	MIN / LOW / NORMAL / HIGH / MAX
14: MIC.PGM		
PGM.P1	Programma la funzione assegnata al tasto del microfono [P1]	ARTS / SCN ON / HOME / RPT.SFT / RPT.REV / TX PWR / SQL OFF / T-CALL / DW / WX Valori predefiniti: P1: SQL OFF P2: HOME P3: SCN ON P4: T-CALL
PGM.P2	Programma la funzione assegnata al tasto del microfono [P2]	
PGM.P3	Programma la funzione assegnata al tasto del microfono [P3]	
PGM.P4	Programma la funzione assegnata al tasto del microfono [P4]	
15: PAGER		
PAG.CDR	Imposta il codice pager di ricezione per le funzioni Enhanced CTCSS Paging & Code Squelch	Da 01 a 50 Valore predefinito: R05:47
PAG.CDT	Imposta il codice pager di trasmissione per la funzione Enhanced CTCSS Paging & Code Squelch	Da 01 a 50 Valore predefinito: T05:47
16: PKT.SPD	Impostazioni della velocità di trasmissione DATA	1200BP / 9600BP
17: RX MODE	Selezione della modalità di ricezione	AUTO / FM / AM
18: BND.SEL	Imposta le bande di frequenza selezionabili	AIR: ON / OFF VHF: ON / OFF UHF: ON / OFF OTH: ON / OFF
19: RPT.REV*	Inverte le frequenze di trasmissione e ricezione quando si opera con un ripetitore.	---
20: RPT.SET*	Imposta la direzione di spaziatura ripetitore	SIMP / -SFT / +SFT

Numero / Opzione menu	Descrizione	Opzioni selezionabili (Le opzioni in grassetto sono le impostazioni predefinite)
21: RPT.OTR		
RPT.ARS	Attiva/disattiva la funzione di spaziatura automatica del ripetitore	OFF / ON
RPT.FRQ	Imposta la spaziatura del ripetitore	0.00 - 99.95 (MHz) (Dipende dalla versione del ricetrasmittitore.)
22: SCN.ON	Attiva la scansione	---
23: SCN.TYP		
SCN.RSM	Seleziona la modalità di riavvio scansione	BUSY / HOLD / 1 SEC / 3 SEC / 5 SEC
DW RVT	Abilita/disabilita la funzione "Passaggio a canale primario".	OFF / ON
24: SQL.TYP	Seleziona la modalità encoder e/o decoder a toni.	OFF / TON.ENC / TON.SQL / REV.TON / DCS / PR FRQ / PAGER / DCS.ENC* / TONE.DCS* / DCS.TSQ* *Visualizzato quando "26 SQL.EXP" è "ON".
25: SQL.COD	Imposta la frequenza del tono CTCSS o del codice DCS.	CTCSS: Da 67.0 a 254.1 (Hz) (100.0Hz) DCS: 104 codici DCS standard (023)
26: SQL.EXP	Abilita/disabilita la codifica CTCSS/DCS separata	OFF / ON
27: STEP	Imposta i passi di frequenza del sincronizzatore	AUTO / 5 / 6.25 / (8.33) / 10 / 12.5 / 15 / 20 / 25 / 50 / 100 (kHz) (8.33 kHz : solo per banda aerea)
28: xx.xF (C)	Indica la temperatura corrente all'interno del ricetrasmittitore	---
29: TOT	Imposta il timer della durata massima di trasmissione	OFF* / 1 MIN / 2 MIN / 3 MIN / 5 MIN* / 10 MIN / 15 MIN / 20 MIN / 30 MIN (Dipende dalla versione del ricetrasmittitore.)
30: TX PWR*	Impostazione del livello della potenza di trasmissione.	LOW / MID / HIGH
31: VER.DSP	Visualizza la versione software del ricetrasmittitore	Mxx.xx (MAIN) Pxx.xx (PANEL)
32: xx.xV	Indica la tensione di alimentazione a c.c.	---
33: WIDTH	Imposta il livello di modulazione della trasmissione FM e la larghezza di banda	WIDE /NARROW
34: WX ALT	Impostazione dell'attivazione dell'allerta meteo	OFF /ON
35: BLT		
BLT.OFF	Imposta la funzione Bluetooth	OFF /ON
BLT.LST	Elenco dei dispositivi Bluetooth	---
BLT.SAV	Imposta la funzione di economizzazione batteria Bluetooth	OFF /ON
BLT.AF	Imposta la riproduzione in Bluetooth dell'audio ricevuto	AUTO /FIX

* Con l'impostazione di fabbrica, le impostazioni in grigio sono assegnate all'"elenco funzioni" visualizzato premendo il tasto **[F MENU]**.

01 APO

Impostazione della funzione di spegnimento automatico

Il ricetrasmittitore può essere impostato in modo da disinserire automaticamente l'alimentazione dopo un periodo di inattività.

OFF	L'alimentazione non viene disinserita automaticamente.
0.5 H / 1.0H / 1.5H / da 2.0H a 12 H (ore)	Disinserisce l'alimentazione in caso di inattività per il periodo di tempo specificato.

02 AR MOD

Seleziona l'opzione segnale acustico in modalità ARTS

Impostare la modalità della "funzione ARTS" che indica se è possibile comunicare con la stazione interlocutrice.

OFF	Nessuna segnalazione acustica. Solo segnalazione visiva. All'interno del range di comunicazione il display LCD visualizza "IN.RNG", all'esterno del range di comunicazione visualizza "OUT.RNG".
IN RNG	All'interno del range, il display LCD visualizza "IN.RNG" ad ogni ricezione di una richiesta di polling trasmessa da un'altra stazione, viene emesso il segnale acustico. All'esterno del range, il display LCD visualizza "OUT.RNG". I segnali acustici vengono emessi soltanto dopo che la radio conferma che le stazioni sono fuori dal range di comunicazione previsto, ma successivamente non emette ulteriori segnali di conferma.
OUTRNG	All'interno del range, il display LCD visualizza "IN.RNG". I segnali acustici vengono emessi soltanto dopo che la radio conferma che le stazioni sono entro il range di comunicazione previsto, ma successivamente non emette ulteriori segnali di conferma. All'esterno del range, il display LCD visualizza "OUT.RNG". Ogni volta che il segnale della stazione interlocutrice non può essere ricevuto per 1 minuto e 20 secondi, viene emesso un segnale acustico.

03 AR INT

Seleziona l'intervallo di polling in modalità ARTS

Imposta l'intervallo di trasmissione del segnale ARTS che viene automaticamente trasmesso mentre è attiva la funzione ARTS.

30 SEC	Un segnale di conferma viene trasmesso ad intervalli di circa 30 secondi.
1 MIN	Un segnale di conferma viene trasmesso ad intervalli di circa un minuto.

04 BCLO

Abilita/disabilita la funzione Busy Channel Lock-Out.

Per impedire le trasmissioni quando il canale di ricezione è occupato.

OFF	Consente di iniziare una trasmissione durante la ricezione di un segnale.
ON	Disabilita le trasmissioni durante la ricezione di un segnale.

05 BEEP

Impostazione del volume del cicalino di conferma

Regolare il volume del cicalino di conferma.

OFF	Il cicalino non si attiva.
LOW / HIGH	LOW (minimo) / HIGH (massimo)

Ad ogni rotazione della manopola **DIAL**, il cicalino si attiva per consentire il controllo del volume.

06 BELL

Impostazione del numero di segnali acustici emessi dal cicalino

Impostare il cicalino in modo che segnali la ricezione di una chiamata da un'altra stazione contenente un tono, un codice DCS o un codice pager corrispondenti

OFF	Il cicalino non si attiva.
1TIME / 3TIMES 5TIMES / 8TIMES	Il numero di segnali acustici emessi dal cicalino può essere impostato tra 1, 3, 5 o 8.
CONTI	Il cicalino suona ininterrottamente fino a quando non si aziona un tasto.

Per maggiori dettagli, vedere "Notifica di una chiamata dalla stazione remota mediante la funzione cicalino". (📖 pagina 9)

07 CLK.TYP

Impostazione della funzione Clock Shift della CPU.

La funzione Clock Shift della CPU può essere attivata in modo da eliminare il segnale di interferenza spuria ad alta frequenza generato internamente. Per l'uso normale, selezionare "TYP A".

TYP A	Attiva e disattiva automaticamente la funzione Clock Shift.
TYP B	Attiva costantemente la funzione Clock Shift.

08 DIMMER

Impostazione del livello di luminosità della retroilluminazione del display LCD e della luce dei tasti della tastiera numerica.

Regolazione del livello di luminosità della retroilluminazione del display LCD e della luce dei tasti

OFF / MID / MAX	OFF (luminoso) / MID / MAX (scuro)
-----------------	------------------------------------

09 DTMF

Impostazione del metodo di trasmissione di codici DTMF

Impostazione del metodo (automatico o manuale) per la trasmissione del codice registrato DTMF.

MANUAL	Premere i tasti numerici sul microfono per trasmettere in manuale il codice DTMF.
AUTO	Il codice DTMF registrato nella memoria DTMF viene automaticamente trasmesso.

Per maggiori dettagli, vedere "Funzione DTMF". (📖 pagina 10)

10 DT TX

Trasmissione del codice DTMF registrato

Per la trasmissione automatica del codice DTMF, selezionare il canale sul quale è registrato il codice DTMF da inviare.

Per maggiori dettagli, vedere "Trasmissione del codice DTMF registrato".
(📖 pagina 11)

11 DT MEM

Selezione e modifica del canale di memoria DTMF Auto Dialer.

È possibile memorizzare fino a 9 registri di codici toni DTMF da 16 caratteri.

Per maggiori dettagli, vedere "Registrazione di un codice DTMF". (📖 pagina 10)

12 HOME

Nell'impostazione di fabbrica, [12 HOME] è registrato nell'"Elenco funzioni" visualizzato all'azionamento del tasto [F MENU].

Richiama il canale home

Richiamare il canale home registrato in memoria.

13 MIC.GIN

Regolazione del guadagno del microfono.

Regolare il livello in ingresso del microfono.

MIN / LOW NORMAL / HIGH MAX	MIN (Guadagno microfono basso) – MAX (Guadagno microfono alto)
-----------------------------------	--

Premendo l'interruttore **PTT**, è possibile regolare il livello del guadagno del microfono.

14 MIC.PGM

Impostazione dei tasti programmabili del microfono

È possibile assegnare funzioni ai tasti di programmazione (da P1 a P4) del microfono in dotazione (SSM-85D).

Le impostazioni delle funzioni predefinite dei tasti [P1] / [P2] / [P3] / [P4] sono visualizzate elencate di seguito:

[P1]: SQL OFF

[P2]: HOME

[P3]: SCN ON

[P4]: T-CALL

ARTS: Avvia o arresta la funzione ARTS.

SCN ON: Avvia o arresta la funzione di scansione.

HOME: Richiama il canale HOME.

RPT.SFT: Imposta la direzione di spaziatura ripetitore.

RPT.REV: Inverte le frequenze di trasmissione e ricezione in modalità ripetitore o memoria ripartita.

TX PWR: Seleziona il livello di potenza di trasmissione erogata.

SQL OFF: Apre lo squelch (Squelch OFF)

T-CALL: Trasmette il T-CALL (1750 Hz).

DW: Avvia o arresta la funzione Dual Watch.

WX: Commuta al gruppo di canali meteo.

15 PAGER

Specifica del codice di ricezione e trasmissione personale per la funzione Enhanced CTCSS Paging.

Impostare il codice di ricezione e trasmissione pager per riconoscere le stazioni paging o per trasmettere chiamate ad altre stazioni.

01 - 05 - 50 01 - 47 - 50	Imposta il codice pager di ricezione o trasmissione.
------------------------------	--

Per maggiori dettagli, vedere "Funzione EPCS (Enhanced Paging & Code Squelch)".
(📖 pagina 7)

16 PKT.SPD

Impostazioni della velocità di trasmissione DATA.

Impostare la velocità di trasmissione per la comunicazione dati (quando si usa il terminale "DATA" sul retro).

1200BP	Imposta la velocità di trasmissione per la comunicazione a 1200 bps.
9600BP	Imposta la velocità di trasmissione per la comunicazione a 9600 bps.

17 RX MOD

Impostazione della modalità di ricezione della banda.

È possibile impostare la modalità di ricezione di ciascuna banda.

AUTO	La modalità di ricezione (FM o AM) viene selezionata automaticamente in base alla banda di frequenze in uso.
FM	La banda di frequenze selezionata è impostata sulla modalità FM.
AM	La banda di frequenze selezionata è impostata sulla modalità AM.

18 BND.SEL

Impostazione del salto banda

Impostare le bande selezionabili (banda di frequenza).

Nell'impostazione di fabbrica, tutte le bande sono impostate su "ON".

AIR: 108 MHz - 137 MHz

VHF: 137 MHz - 174 MHz

UHF: 400 MHz - 480 MHz

OTH: 174 MHz - 400 MHz, 480 MHz - 999.995 MHz

ON	È possibile selezionare le bande di frequenze impostate su ON.
OFF	Le bande di frequenze impostate su OFF non possono essere selezionate.

19 RPT.REV

Nell'impostazione di fabbrica, [19 RPT.REV] è registrato nell'"Elenco funzioni" visualizzato all'azionamento del tasto [F MENU].

Inversione delle frequenze di trasmissione e ricezione

Lo stato "inverso" inverte momentaneamente le frequenze di trasmissione e ricezione. Questo consente di verificare se è possibile comunicare direttamente con l'altra stazione.

20 RPT.SET

Nell'impostazione di fabbrica, [20 RPT.SET] è registrato nell'“Elenco funzioni” visualizzato all'azionamento del tasto [F MENU].

Imposta la direzione di spaziatura ripetitore

Impostare la direzione di spaziatura della frequenza di trasmissione per l'uso del ripetitore.

SIMP	Nessuno scostamento della frequenza di trasmissione.
-SFT	Scostamento della trasmissione su una frequenza inferiore.
+SFT	Scostamento della trasmissione su una frequenza superiore.

21 RPT.OTR

RPT.ARS (Impostazione di ARS (Automatic Repeater Shift, spaziatura automatica del ripetitore)).

Abilitare o disabilitare funzione di spaziatura automatica del ripetitore ARS (il ripetitore viene avviato dalla rotazione sulla frequenza del ripetitore).

OFF	Disabilita la funzione ARS.
ON	Impostare la frequenza di scostamento della spaziatura del ripetitore.

RPT.FRQ (Impostazione della frequenza di scostamento della spaziatura del ripetitore)

Impostare la frequenza di scostamento della spaziatura del ripetitore.

0.00MHz - 99.95MHz	Frequenza di scostamento della spaziatura del ripetitore (0.00 MHz - 99.95 MHz).
---------------------------	--

22 SCN.ON

Scansione delle frequenze per i segnali

Per trovare le frequenze nelle quali ci sono segnali in modalità VFO, modalità memoria o modalità PMG.

23 SCAN TYP

SCN.RSM (Impostazione della modalità di riavvio scansione)

Selezionare il funzionamento in ricezione all'arresto della scansione quando si riceve un segnale.

BUSY	La scansione si arresta su una frequenza ricevuta fino a quando il segnale non si affievolisce. Due secondi dopo l'affievolimento del segnale, la scansione riprende.
HOLD	La scansione si arresta sulla frequenza di ricezione corrente (la scansione non riprende). La scansione viene ripresa manualmente.
1 SEC / 3 SEC / 5 SEC	Il segnale viene ricevuto per il periodo di tempo specificato e quindi la scansione riprende.

DW RVRT (Attivazione o disattivazione della funzione “Inversione Dual Watch” durante la doppia ricezione.)

Determina la funzione dell'interruttore **PTT** quando viene premuto in modalità Dual Watch.

OFF	Alla ricezione di un segnale sul canale HOME, la funzione Dual Watch va in pausa. Premere l'interruttore PTT per tornare a trasmettere sul HOME canale. Rilasciare l'interruttore PTT per ricevere il canale HOME per circa cinque secondi, dopo di che la funzione Dual Watch riprende. Premere l'interruttore PTT quando la scansione non è sul canale home, la trasmissione avverrà a quella frequenza e la modalità DW rimarrà attiva.
ON	Premere l'interruttore PTT per tornare a trasmettere sul HOME canale. Rilasciare l'interruttore PTT per ricevere il canale HOME per circa cinque secondi, dopo di che la funzione Dual Watch riprende.

24 SQL TYPE

Selezionare [**11 SQL TYPE**] per aprire lo squelch soltanto alla ricezione di un segnale contenente il tono o il codice specificati.

Per maggiori dettagli, vedere “Selezione del tipo di squelch”. (📖 pagina 2)

25 SQL CODE

Impostazione della frequenza toni o del codice DCS

È possibile scegliere tra 50 frequenze (da 67.0 Hz a 254.1 Hz).

Per maggiori dettagli, vedere “Impostazione della frequenza dei toni CTCSS” (📖 pagina 3)

È possibile scegliere tra 104 tipi di codici DCS (da 023 a 754).

Per maggiori dettagli, vedere “Selezione del codice DCS” (📖 pagina 5)

26 SQL EXP

Impostazione di un codice squelch separato per ricezione e trasmissione.

È possibile impostare separatamente il tipo di squelch per la trasmissione e ricezione.

OFF	Non aggiunge tipi di squelch rispettivamente per la trasmissione e la ricezione.
ON	Vengono attivati i valori impostati per “DCS.ENC”, “TON.DCS” e “DCS.TSQ”.

Per maggiori dettagli, vedere “Selezione del tipo di squelch”. (📖 pagina 2)

27 STEP

Impostazione del passo di sintonia della frequenza

Impostare la variazione unitaria della frequenza che si ottiene ruotando la manopola **DIAL** o premendo il tasto [**UP**]/[**DWN**] sul microfono.

AUTO	Il passo cambia automaticamente in base alla frequenza operativa.
5kHz / 6.25kHz 8.33kHz* / 10kHz 12.5kHz / 15.0kHz 20.0kHz / 25.0kHz 50.0kHz / 100.0kHz	Modifica il passo di frequenza selezionato.

* Per la banda AEREA, è anche possibile selezionare il passo di frequenza “8.33 kHz”.

28 xx.xxC

Visualizza la temperatura prossima allo stadio finale del ricetrasmittitore

Se la temperatura è circa 10°C o inferiore, viene visualizzato "LOWTMP".

29 TOT

Impostazione del timer di timeout.

Impostare il ricetrasmittitore in modo che ritorni automaticamente in modalità di ricezione dopo la trasmissione continuativa per un determinato periodo di tempo. La funzione TOT limita la trasmissione accidentale di segnali non necessari e il consumo indesiderato della carica della batteria (funzione di spegnimento temporizzato).

OFF	Il tempo del TOT è disattivato.
1 MIN / 2 MIN 3 MIN / 5 MIN 10 MIN / 15 MIN 20 MIN / 30 MIN	Impostare il ricetrasmittitore in modo che ritorni automaticamente in modalità di ricezione dopo la trasmissione continuativa per il periodo di tempo impostato.

Il cicalino si attiva 10 secondi circa prima del ritorno automatico alla modalità di ricezione.

30 TX PWR

Selezione del livello di potenza di trasmissione erogata

È possibile ridurre la potenza di trasmissione per limitare il consumo energetico quando si comunica con una stazione vicina.

HIGH	50 W
MID	25 W
LOW	5 W

31 VER.DSP

Visualizzazione delle versioni del software del ricetrasmittitore.

Commutare tra "Main" e "Panel" ruotando la manopola **DIAL**.

M x.xx	Viene visualizzata la versione del software di "Main".
P x.xx	Viene visualizzata la versione del software di "Panel".

32 xx.xV

Indica la tensione di alimentazione a c.c

33 WIDTH

Impostazione del livello di modulazione

È possibile impostare la modulazione al 50% del suo solito livello. Selezionare "WIDE" per il normale funzionamento amatoriale.

WIDE	Livello di modulazione della trasmissione normale.
NARROW	La modulazione è pari a metà del livello normale.

34 WX ALT

Impostazione della funzione di segnalazione di allerte meteo

Impostare su ON od OFF la funzione di segnalazione allerte meteo, per la notifica di imminenti tempeste ed uragani.

OFF	Disabilita la funzione di segnalazione di allerte meteo.
ON	Abilita la funzione di segnalazione di allerte meteo.

35 BLT

Bluetooth® (Impostazione del Bluetooth®)

Eseguire le impostazioni Bluetooth® ed effettuare il collegamento alle cuffie Bluetooth®.

Per i dettagli, fare riferimento a “Funzione Bluetooth®” nel manuale d'uso.

BLT.LST (Elenco dei dispositivi Bluetooth®)

Visualizza un elenco di dispositivi Bluetooth® registrati o ricercati. È possibile selezionare e collegare una cuffia Bluetooth®.

Per i dettagli, fare riferimento a “Funzione Bluetooth®” nel manuale d'uso.

BLT.SAV (Funzione di economizzazione batteria Bluetooth®)

Selezionare questa opzione per limitare il consumo della batteria delle cuffie Bluetooth®.

Per i dettagli, fare riferimento a “Funzione Bluetooth®” nel manuale d'uso.

BLT.AF (Riproduzione in Bluetooth® dell'audio ricevuto)

Specifica se l'audio ricevuto viene riprodotto sia dalle cuffie Bluetooth® che dall'altoparlante del ricetrasmittitore o solo dal dispositivo Bluetooth® collegato.

Per i dettagli, fare riferimento a “Funzione Bluetooth®” nel manuale d'uso.



Copyright 2021
YAESU MUSEN CO., LTD.
Tutti i diritti riservati.

Nessuna parte del presente manuale può
essere riprodotta senza l'autorizzazione di
YAESU MUSEN CO., LTD.

YAESU MUSEN CO., LTD.

Tennozu Parkside Building
2-5-8 Higashi-Shinagawa, Shinagawa-ku, Tokyo 140-0002 Japan

YAESU USA

6125 Phyllis Drive, Cypress, CA 90630, U.S.A.

YAESU UK

Unit 12, Sun Valley Business Park, Winnall Close
Winchester, Hampshire, SO23 0LB, U.K.